

Министерство образования и науки РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Глазовский государственный педагогический институт имени В.Г. Короленко»

Утверждена
на заседании Ученого совета института

«___» _____ 20__ г. протокол № _____

И.о. ректора _____ / Я.А. Чиговская-Назарова /
подпись инициалы, фамилия

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

Уровень основной профессиональной образовательной программы	прикладной бакалавриат
Направление подготовки	44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).
Направленность (профиль)	Начальное образование и Русский язык
Форма обучения	Очная
Семестр(ы)	2 3 4 5 6 7 8

Глазов 2016

1. Цели и задачи изучения дисциплины

1.1. Цель и задачи изучения дисциплины — обеспечить подготовку будущей профессиональной деятельности бакалавра педагогического образования по профилям «Начальное образование», «Русский язык»; сформировать у студентов системные представления о сложном категориальном аппарате языкознания; выработать навыки анализа языковых единиц на всех уровнях (фонетическом, орфоэпическом, орфографическом, морфемном, словообразовательном, морфологическом, синтаксическом); обучить студентов методам преподавания основ языковедческого анализа; выявить общее и особенное в методике собственно лингвистического и стилистического анализа.

...

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и формулировка компетенции	ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов
Результат освоения компетенции	владеет знаниями, умениями и навыками, соответствующими содержанию дисциплины «Современный русский язык», формирующими готовность реализовывать образовательные программы по предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов
Результаты обучения в соответствии с ФГОС ВО	Знать: категориальный аппарат теории языка, содержание учебного предмета в объеме, достаточном для того, чтобы реализовывать образовательную программу по русскому языку Уметь: применять различные методы и формы обучения при реализации образовательных программ. Владеть: навыками практического использования категориального аппарата теории языка, опираясь на знания, полученные в процессе изучения дисциплины «Современный русский язык».

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Современный русский язык входит в Блок 1 Дисциплины (Вариативная часть, модуль Русский язык). Объем дисциплины составляет 25 зачетных единиц (900 часов). Дисциплина «Современный русский язык» изучается во 2-8 семестрах.

Дисциплина предполагает углубление и систематизацию знаний по русскому языку, формирование умений применять различные методы и формы обучения, лингвистического комментирования языковых единиц в тексте. Это необходимо для дальнейшего формирования компетенций при изучении таких дисциплин, как «Культура речи»; «Стилистика русского языка»; «Методика русского языка»; в ходе педагогических практик в 8 и 9 семестрах; при написании выпускной квалификационной работы.

1.4. Особенности реализации дисциплины

Дисциплина реализуется на русском языке.

2. Объем дисциплины

Вид учебной работы по семестрам	Всего, зачетных единиц	Академические часы
Общая трудоемкость дисциплины	25.0	900
СЕМЕСТР 2		
Контактная работа с преподавателем:		
Аудиторные занятия (всего)		36
Занятия лекционного типа		10
Занятия семинарского типа		-
Практические занятия		18
Лабораторные работы		-
КСР		8
Курсовая работа	-	-
Самостоятельная работа обучающихся		36
Вид промежуточной аттестации: Зачет		0
СЕМЕСТР 3		
Контактная работа с преподавателем:		
Аудиторные занятия (всего)		36
Занятия лекционного типа		10
Занятия семинарского типа		-
Практические занятия		18
Лабораторные работы		-
КСР		8
Курсовая работа	-	-
Самостоятельная работа обучающихся		36
Вид промежуточной аттестации: Зачет		0
СЕМЕСТР 4		
Контактная работа с преподавателем:		
Аудиторные занятия (всего)		54
Занятия лекционного типа		16
Занятия семинарского типа		-
Практические занятия		28
Лабораторные работы		-
КСР		10
Курсовая работа	-	-
Самостоятельная работа обучающихся		54
Вид промежуточной аттестации: Экзамен		36
СЕМЕСТР 5		
Контактная работа с преподавателем:		
Аудиторные занятия (всего)		90
Занятия лекционного типа		26
Занятия семинарского типа		-
Практические занятия		46
Лабораторные работы		-
КСР		18
Курсовая работа	-	-
Самостоятельная работа обучающихся		90
Вид промежуточной аттестации: Зачет		0
СЕМЕСТР 6		
Контактная работа с преподавателем:		
Аудиторные занятия (всего)		72

Занятия лекционного типа		20
Занятия семинарского типа		-
Практические занятия		38
Лабораторные работы		-
КСР		14
Курсовая работа	-	-
Самостоятельная работа обучающихся		72
Вид промежуточной аттестации: Зачет		0
СЕМЕСТР 7		
Контактная работа с преподавателем:		
Аудиторные занятия (всего)		54
Занятия лекционного типа		16
Занятия семинарского типа		-
Практические занятия		28
Лабораторные работы		-
КСР		10
Курсовая работа	-	-
Самостоятельная работа обучающихся		54
Вид промежуточной аттестации: Экзамен		36
СЕМЕСТР 8		
Контактная работа с преподавателем:		
Аудиторные занятия (всего)		54
Занятия лекционного типа		16
Занятия семинарского типа		-
Практические занятия		28
Лабораторные работы		-
КСР		10
Курсовая работа	-	-
Самостоятельная работа обучающихся		54
Вид промежуточной аттестации: Экзамен		36

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

№ п/п	Разделы и темы дисциплины Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в академических часах)					
		всего	ауд	лекц	сем / пр	лаб	КСР
Семестр 2							
	Тема 1. Фонетика как наука о звуковом строе языка	4	2	2			2
	Тема 2. Звуки русского языка	14	8	2	4		6
	Тема 3. Слоговость, ударение, интонация как суперсегментные единицы языка	10	6	2	2		4
	Тема 4. Понятие фонемы. Фонологическая система русского языка	18	10	2	6		8
	Тема 5. Орфоэпия.	11	5	1	2		6

	Тема 6. Графика	6	1	1			5
	Тема 7. Орфография	9	4		4		5
Семестр 3							
	Тема 1. Слово как основная единица языка	3	1	1			2
	Тема 2. Лексическое значение слова и его типы	5	3	1	2		2
	Тема 3. Системный характер лексики. Типы системных отношений в языке	6	2	2			4
	Тема 4. Синонимическая и антонимическая парадигмы в русском языке.	8	6	2	2	2	2
	Тема 5. Проблема тождества слова	8	6	2	2	2	2
	Тема 6. Лексика русского языка с точки зрения употребления	7	2		2		5
	Тема 7. Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса	7	2		2		5
	Тема 8. Лексика русского языка с точки зрения экспрессивно-стилистических свойств	6	2		2		4
	Тема 9. Фразеологические единицы	14	8	2	4	2	6
	Тема 10. Аспекты и приемы лексического анализа слова и текста в школьном курсе русского языка	8	4		2	2	4
Семестр 4							
	Тема 1. Введение в морфемику. Морфемный анализ слова	10	6	2	2	2	4
	Тема 2. Понятие морфемы. Морфема и морф. Типы морфем	14	8	2	4	2	6
	Тема 3. Морфемная структура слова. Исторические изменения морфемной структуры слова	14	6	2	4		8
	Тема 4. Словообразовательная морфонология. Словообразовательная мотивированность	12	4	2	2		8
	Тема 5. Единицы представления деривационных отношений. Способы словообразования	20	10	2	6	2	10
	Тема 6. Грамматика, ее предмет и задачи. Основные понятия морфологии. Система частей речи современного русского языка	6	2	2			4
	Тема 7. Имя существительное, его категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики	10	6	2	2	2	4
	Тема 8. Категория рода имен существительных. Категория числа, категория падежа, способы выражения.	12	6	2	4		6
	Тема 9. Категория падежа существительных. Склонение имен существительных	10	6		4	2	4
Семестр 5							
	Тема 1. Имя прилагательное, его категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики	16	8	2	4	2	6
	Тема 2. Имя числительное, его категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики	12	6	2	2	2	6
	Тема 3. Местоимение как часть речи, его	10	4	2	2		6

	признаки						
	Тема 4. Глагол как часть речи; его категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики.	12	4	2	2		8
	Тема 5. Категория вида глагола.	12	6	2	2	2	6
	Тема 6. Глаголы переходные и непереходные. Категория залога глагола. Категория наклонения глагола.	14	6	2	4		8
	Тема 7. Система временных форм. Категория лица глагола. Спряжение глаголов	14	8	2	4	2	6
	Тема 8. Причастие и деепричастие как особые формы глагола	16	8	2	4	2	8
	Тема 9. Наречие, его категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики	14	8	2	4	2	6
	Тема 10. Слова категории состояния	10	6	2	2	2	4
	Тема 11. Предлог	7	3	1	2		4
	Тема 12. Союз	9	5	1	4		4
	Тема 13. Частица	7	3	1	2		4
	Тема 14. Вопрос о модальных словах, междометиях и звукоподражаниях	7	3	1	2		4
	Тема 15. Омонимия в системе частей речи	22	12	2	6	4	10
Семестр 6							
	Тема 1. Предмет синтаксиса. Синтаксические единицы. Аспекты изучения синтаксиса	8	4	2	2		4
	Тема 2. Предложение как основная единица синтаксиса. Классификация предложений	12	6	2	2	2	6
	Тема 3. Типы связи в предложении. Средства связи. Синтаксические отношения. Виды подчинительной связи.	16	8	2	4	2	8
	Тема 4. Синтаксические конструкции. Словосочетание. Классификация словосочетаний. Ряд.	24	12	4	8	2	12
	Тема 5. Член предложения (синтаксема). Классификация членов предложения. История изучения второстепенных членов предложения	12	4	2	2		8
	Тема 6. Подлежащее. Способы его выражения	18	10	2	6	2	8
	Тема 7. Сказуемое. Типы сказуемого	26	14	4	8	2	12
	Тема 8. Определение. Дополнение. Обстоятельство	22	8	2	6		14
Семестр 7							
	Тема 1. Односоставные предложения	26	14	4	8	2	12
	Тема 2. Неполные предложения	16	8	2	4	2	8
	Тема 3. Осложненное предложение. Предложения с однородными членами предложения	10	4	2	2		6
	Тема 4. Осложненное предложение. Предложения с обособленными членами предложения	14	6	2	4		8
	Тема 5. Предложения с обращением, с вводными и вставными конструкциями	8	4	2	2		4
	Тема 6. Сложное предложение. Спорные случаи разграничения простого и сложного предложения. Классификация сложных	18	10	2	4	4	8

	предложений							
	Тема 7. Сложносочиненное предложение	16	8	2	4		2	8
Семестр 8								
	Тема 1. Сложноподчиненное предложение	26	14	6	12		2	16
	Тема 2. Бессоюзное сложное предложение	8	4	2	6			8
	Тема 3. Предложения с чужой речью	6	2	2	2			4
	Тема 4. Текст. Текстема. Средства межфразовой связи в тексте	20	10	2	6		2	16
	Тема 5. Диалогическое единство. Периодическая речь	4	2	2			2	4
	Тема 6. Пунктуация. Принципы русской пунктуации. Функции знаков препинания	8	4	2	2		2	6
Всего – по семестр (ам)								
Итого – по дисциплине								

3.2. Занятия лекционного типа

СЕМЕСТР 2

Лекция 1.

Тема: Фонетика как наука о звуковом строе языка

Краткая аннотация к лекции.

Предмет фонетики. Фонетика общая, описательная и сопоставительная. Связь фонетики с другими разделами языкознания. Сегментные и суперсегментные единицы: фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук как сегменты речевого потока; слоговость, ударение и интонация как суперсегментные единицы. Социофонетика. Фонетическая транскрипция.

Лекция 2.

Тема: Звуки русского языка

Краткая аннотация к лекции.

Три аспекта изучения звуков. Артикуляционная классификация звуков. Основные этапы артикуляции: экскурсия, выдержка, рекурсия. Различие гласных и согласных звуков. Классификация гласных звуков. Классификация согласных звуков. Акустические свойства звуков: высота, сила, тембр. Форманты как основные составляющие звука.

Лекция 3.

Тема: Слоговость, ударение, интонация как суперсегментные единицы языка

Краткая аннотация к лекции.

Слоговые и неслоговые звуки. Типы слогов. Слогораздел в русском языке. Ударение. Место ударения в слове. Неподвижное и подвижное ударение. Клитики. Слабое ударение. Интонация. Функции интонации: тактообразующая и фразообразующая, смыслоразличительная, эмоциональная. Понятие интонационной конструкции. Типы интонационных конструкций.

Лекция 4.

Тема: Понятие фонемы. Фонологическая система русского языка

Краткая аннотация к лекции.

Понятие фонемы. Функции фонемы. Чередования звуков: параллельные и перекрещивающиеся. Нейтрализация фонем. Понятие позиционной мены и позиционных изменений. Доминанта, варианты и вариации фонем, гиперфонема. Фонологические школы.

Фонологическая система русского языка. Состав гласных и согласных фонем. Консонантный характер фонологической системы. Дифференциальные и интегральные признаки. Система гласных фонем. Сильные и слабые позиции гласных фонем. Система согласных фонем. Парные и непарные фонемы по глухости-звонкости, твердости-мягкости. Сильные и слабые позиции согласных фонем по глухости-звонкости, твердости-мягкости. Синтагматика и парадигматика фонем.

Лекция 5.

Тема: Орфоэпия. Графика.

Краткая аннотация к лекции.

Предмет орфоэпии. Нормы орфоэпии. Эволюционный характер развития нормы. Варианты произношения как условие развития орфоэпической нормы. Вариантность согласных. Особенности произношения заимствованных слов. Стили произношения.

Русское литературное произношение в историческом развитии. Понятие старомосковской произносительной нормы. Старшая и младшая орфоэпическая норма.

Вопрос о региональных вариантах литературного произношения. Орфоэпические словари и справочники.

Графема и буква. Состав современного русского алфавита. Принципы русской графики. Обозначение на письме <j>. Обозначение твердости-мягкости согласных. Гласные буквы после шипящих и Ц. Ограничения и отступления от позиционного принципа графики. Значение букв Ъ и Ь.

СЕМЕСТР 3

Лекция 1.

Тема: Слово как основная единица языка. Лексическое значение слова и его типы

Краткая аннотация к лекции.

Объект лексикологии. Место лексического уровня в языковой системе. Аспекты рассмотрения слова. Слово в фонетическом, морфологическом, синтаксическом аспекте.

Основные признаки слова. Природа и сущность лексического значения слова. Семантический треугольник как отражение предметно-логической соотнесенности слова и связи фонетического слова с понятием. Понятие о денотате и сигнификате. Соотношение лексического значения слова с формальным и содержательным понятием (С.Д. Кацнельсон). Денотативный, сигнификативный и коннотативный макрокомпоненты значения слова. Виды лексической коннотации. Полевая структура лексического значения. Понятие о ядре и периферии лексического значения.

Типы лексических значений слова по характеру соотнесения с действительностью (прямые - переносные), по степени мотивированности (производные - производные), по способам лексической сочетаемости (свободные - несвободные, фразеологически связанные, синтаксически обусловленные, конструктивно ограниченные), по характеру выполняемых функций (номинативные - экспрессивно-синонимические).

Лекция 2.

Тема: Системный характер лексики. Типы системных отношений в языке

Краткая аннотация к лекции.

Лексико-семантическая система языка и ее особенности. О понятиях «система» и «структура» в языке и речи. Особенности лексико-семантической системы языка. Лексема и лексико-семантический вариант слова как элементы лексико-семантической системы. Лексико-семантическая система языка как внутренне упорядоченное, внутренне организованное множество лексем и лексико-семантических вариантов, связанных устойчивыми отношениями (синтагматическими, парадигматическими, деривационными). Внутрисловные и междусловные системные связи. Виды междусловных системных

связей: по означаемому (омонимия), по означаемому (антонимия, синонимия, гипонимия, гиперонимия), по означаемому и означаемому (паронимия).

Лексико-семантическая система как иерархия различных подсистем и микросистем (тематических, лексико-семантических).

Парадигматические отношения в лексике как отношения противопоставленности лексических единиц: отношения синонимии, антонимии, паронимии, лексического варьирования и др.

Синтагматические отношения в лексике как отношения сочетаемости слов в линейной речевой цепи. Сочетаемость как предрасположенность и факты сочетания слов. Понятие о лексической и синтаксической сочетаемости, сильной и слабой. Семантическая согласованность как основной закон лексической синтагматики. Взаимобусловленность парадигматических и синтагматических связей слов.

Ассоциативно-деривационные отношения как отношения между исходными и производными знаками.

Лекция 3.

Тема: Синонимическая и антонимическая парадигмы в русском языке

Краткая аннотация к лекции.

Синонимия как универсальный тип парадигматических отношений, проявляющихся на разных уровнях языковой системы. Причины появления синонимов (лингвистические и экстралингвистические).

Понятие синонимии по денотату и сигнификату. Виды синонимов. Синонимический ряд и доминанта.

Антонимия как семантическая противоположность и формы ее выражения (аналитические, морфологические, лексические). Типы антонимов. Антонимический ряд. Функции антонимов в языке. Взаимосвязь антонимии, синонимии и полисемии.

Лекция 4.

Тема: Проблема тождества слова

Краткая аннотация к лекции.

Понятие об омонимии и лексических омонимах. Омонимия как звуковое совпадение разных языковых единиц, которые семантически не связаны друг с другом. Омонимия как нарушение «закона знака». Понятие о фонетической омонимии, грамматической, словообразовательной, синтаксической. Лексическая омонимия. Типы омонимов в русском языке. Понятие о полных и частичных омонимах, непроеизводных и производных. Языковые единицы, сходные с лексическими омонимами (омофоны, омоформы, омографы). Функции омонимов и близких к ним единиц в языке.

Разграничение полисемии и омонимии. Дискуссионность проблемы разграничения полисемии и омонимии. Основные критерии их разграничения: собственно семантический, морфологический, синтаксический, словообразовательный, лексикографический, этимологический.

Паронимия. Причины появления паронимов. Типы паронимов. Парономазия. Функции паронимов.

Лекция 5.

Тема: Фразеологические единицы

Краткая аннотация к лекции.

Предмет, цель и задачи фразеологии. Значение фразеологии в отражении русской речевой культуры и русской картины мира. Значение трудов В.В. Виноградова, А.И.

Смирницкого, О.С. Ахмановой, В.П. Жукова, И.И. Чернышевой, Н.М. Шанского в разработке системно-уровневого анализа фразеологизмов.

Изучение признаков фразеологизмов, выявление закономерностей их функционирования и специфики системной организации как предмет фразеологии. Понятие о целях и задачах фразеологии. Теоретическое и практическое значение фразеологии.

Понятие о фразеологической единице. Соотношение фразеологической единицы со словом и словосочетанием. Признаки, общие у слова и фразеологизма. Понятие о синонимии, антонимии, полисемии фразеологических единиц. Отличие фразеологических вариантов от синонимичных фразеологизмов.

Признаки, различающие фразеологизм и слово и общие у фразеологизма и свободного словосочетания.

Типы фразеологизмов с точки зрения семантической слитности. Классификация фразеологических единиц с точки зрения семантической слитности, разработанная В.В. Виноградовым и дополненная Н.И. Шанским. Признаки фразеологических сращений, фразеологических единств, фразеологических сочетаний. Понятие о фразеологических выражениях.

Основные аспекты типологической классификации фразеологизмов. Фразеологические единицы с точки зрения их лексического состава. Фразеологические единицы с точки зрения их экспрессивно-стилистических свойств (межстилевые, разговорно-бытовые и книжные фразеологизмы). Типы фразеологизмов с точки зрения происхождения (исконно русские, заимствованные). Понятие о фразеологических кальках и полукальках.

СЕМЕСТР 4

Лекция 1.

Тема: Введение в морфемику. Морфемный анализ слова

Краткая аннотация к лекции.

Морфемика: цель, задачи, объект и предмет исследования. История становления морфемики как научной дисциплины. Морфемный уровень языка и аспекты его рассмотрения. Правила морфемного анализа слова. Основа слова и флексия. Типы основы слова.

Лекция 2.

Тема: Понятие морфемы. Морфема и морф. Типы морфем

Краткая аннотация к лекции.

Понятие морфемы. Морфема как особый языковой знак. Признаки морфемы. Соотношение морфемы и морфа. Алломорфы и варианты морфов. Типология морфем. Свободные и связанные корневые морфемы. Аффиксальные морфемы. Проблема аффиксоидов: префиксоидов и суффиксоидов. Узкое и широкое понимание интерфикса.

Лекция 3.

Тема: Морфемная структура слова. Исторические изменения морфемной структуры слова

Краткая аннотация к лекции.

Понятие структуры слова. Структурные типы слов в русском языке. Опыты моделирования и анализа морфемной структуры русского слова. Подходы к анализу морфемной структуры слов: формально-структурный, функционально-семантический, функционально-типологический. Исторические изменения в морфемной структуре: опрощение, усложнение, переразложение, декорреляция.

Лекция 4.

Тема: Словообразовательная морфонология. Словообразовательная мотивированность

Краткая аннотация к лекции.

Предметная область словообразовательной морфонологии; активные морфонологические процессы в структуре производного слова; функции словообразовательной морфонологии.

Определение словообразовательной мотивированности, словообразовательная мотивированность и производность, типы словообразовательной мотивированности; шкала словообразовательной мотивированности: И.С. Улуханов, И.А. Ширшов.

Лекция 5.

Тема: Единицы представления деривационных отношений. Способы словообразования

Краткая аннотация к лекции.

Способ словообразования как единица организации плана выражения производного слова. Определение способа образования в синхронном и диахронном словообразовании; принципы синхронно-диахронных классификаций способов словообразования В.В. Виноградова – Н.М. Шанского. Неморфологические и морфологические способы русского словообразования; принципы синхронных классификаций способов словообразования Е.А. Земской, В.В. Лопатина – И.С. Улуханова.

Аффиксальные и безаффиксные способы словообразования; способы словообразования с одной и с более чем одной мотивирующей основой.

Лекция 6.

Тема: Грамматика, ее предмет и задачи. Основные понятия морфологии. Система частей речи современного русского языка

Краткая аннотация к лекции.

Грамматика, ее предмет и задачи. Основные единицы. Грамматическое значение, грамматическая форма, грамматическая категория. Понятие о частях речи. Знаменательные и служебные части речи. Принципы выделения частей речи. Категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики частей речи. Система частей речи современного русского языка в вузовском и школьном курсе.

Лекция 7.

Тема: Имя существительное, его категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики

Краткая аннотация к лекции.

Имя существительное, его категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики. Лексико-грамматические разряды: существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные; конкретные, отвлеченные, вещественные, собирательные. Их семантические характеристики и грамматические свойства.

Лекция 8.

Тема: Категория рода имен существительных. Категория числа, категория падежа, способы выражения.

Краткая аннотация к лекции.

Категория рода имен существительных. Способы выражения рода. Распределение по родам аббревиатур и заимствованных несклоняемых существительных. Родовые различия личных имен. Стилистические различия в коррелятивных парах мужского и женского рода.

Категория числа, способы ее выражения. Классификация существительных по числу: коррелятивные по числу, имеющие форму только одного числа. Экспрессивное употребление форм числа.

Категория падежа существительных. Способы выражения падежа. Система падежей и их основные значения. Способы определения падежей.

Склонение имен существительных. Типы склонения; группы существительных, не вошедших в три типа склонения. Омонимия падежных форм. Варианты падежных окончаний, их употребление.

СЕМЕСТР 5

Лекция 1.

Тема: Имя прилагательное, его категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики

Краткая аннотация к лекции.

Имя прилагательное, его категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики. Лексико-грамматические разряды.

Краткие формы качественных прилагательных, отличие их от полных форм.

Степени сравнения качественных прилагательных, способы образования. Качественные прилагательные субъективной оценки. Склонение прилагательных. Несклоняемые прилагательные.

Лекция 2.

Тема: Имя числительное, его категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики. Местоимение как часть речи, его признаки

Краткая аннотация к лекции.

Имя числительное, его категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики. Разряды числительных. Характеристика количественных числительных по составу. Дробные числительные. Собираательные числительные. Порядковые числительные.

Лекция 3.

Тема: Местоимение как часть речи, его признаки

Краткая аннотация к лекции.

Местоимение как часть речи, его признаки. Функции местоимений в тексте, в процессе коммуникации. Разряды местоимений по значению и по соотношению с другими частями речи. Грамматическая характеристика местоимения. Трудные случаи употребления местоимений. Пополнение состава местоимений другими частями речи.

Лекция 4.

Тема: Глагол как часть речи; его категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики.

Краткая аннотация к лекции.

Глагол как часть речи; его категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики. Система форм глагола: спрягаемые и неспрягаемые. Инфинитив.

Основы глагола; образование от них глагольных форм. Продуктивные и непродуктивные классы глаголов.

Лекция 5.

Тема: Категория вида глагола

Краткая аннотация к лекции.

Категория вида глагола. Понятие видовой пары и способы ее образования. Имперфективация и перфективация. Одновидовые глаголы. Двувидовые глаголы.

Способы глагольного действия, их связь с категорией вида. Основные количественные и временные способы действия, их образование.

Лекция 6.

Тема: Глаголы переходные и непереходные. Категория залога глагола. Категория наклонения глагола.

Краткая аннотация к лекции.

Семантические и грамматические характеристики переходных глаголов. Непереходные глаголы. Трудные случаи разграничения переходных и непереходных глаголов.

Категория залога. Разные точки зрения ученых на залоговую классификацию. Соотношение субъекта, объекта и предиката в залоговых противопоставлениях.

Категория наклонения глагола. Семантика и грамматические особенности изъявительного наклонения. Семантика и формы повелительного наклонения. Семантика и грамматические особенности сослагательного наклонения. Употребление форм одного наклонения в значении другого.

Лекция 7.

Тема: Система временных форм. Категория лица глагола. Спряжение глаголов

Краткая аннотация к лекции.

Связь категории времени с категорией наклонения и с категорией вида глагола. Семантика временных форм. Морфемные и структурные особенности временных форм. Употребление форм глаголов одного времени в значении другого.

Категория лица глагола. Семантические, морфонологические, грамматические ограничения при образовании личных форм. Избыточные и ущербные парадигмы.

Спряжение глагола. Разные значения слова «спряжение». Способы определения спряжения. Связь спряжения и класса глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы архаического спряжения.

Лекция 8.

Тема: Причастие и деепричастие как особые формы глагола

Краткая аннотация к лекции.

Причастие как особая форма глагола. Глагольные признаки причастия. Признаки прилагательного у причастия. Образование причастий. Причастия действительные настоящего и прошедшего времени. Причастия страдательные настоящего и прошедшего времени. Правописание причастий. Субстантивация и адъективация причастий.

Деепричастие как особая форма глагола. Морфологические признаки деепричастия. Деепричастия совершенного и несовершенного вида, их образование. Употребление деепричастий.

Лекция 9.

Тема: Наречие, его категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики

Краткая аннотация к лекции.

Общая характеристика наречия. Семантика наречий: разряды по значению. Степени сравнения и степени качества. Образование наречий. Переход наречий в другие части речи. Правописание наречий.

Лекция 10.

Тема: Слова категории состояния

Краткая аннотация к лекции.

История изучения слов категории состояния в русском языкознании. Теория Л. В. Щербы и В. В. Виноградова. Общая характеристика слов категории состояния.

Лексико-семантические разряды слов категории состояния. Морфологические признаки и синтаксическая функция.

Лекция 11.

Тема: Предлог. Союз

Краткая аннотация к лекции.

Общая характеристика служебных частей речи в русском языке. Предлог как часть речи. Отношения, выражаемые предлогами. Разряды предлогов по образованию, структуре, значению. Синтаксическая функция предлогов, переход в предлоги других частей речи.

Союзы, их разряды. Разграничение союзов и союзных слов, классификация союзов.

Лекция 12.

Тема: Частица. Вопрос о модальных словах, междометии и звукоподражании

Краткая аннотация к лекции.

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Классификация по структуре, значению, функции. Отличие частицы от других частей речи.

Модальные слова в современном русском языке. Общее понятие модальности. Разряды и синтаксическая функция модальных слов. Значение междометий, разряды, их синтаксическая функция. Междометия и звукоподражательные слова.

Лекция 13.

Тема: Омонимы в системе частей речи

Краткая аннотация к лекции.

Понятие функциональной омонимии. Функциональные омонимы в системе знаменательных частей речи (краткое прилагательное – наречие - слово категории состояния; существительное – прилагательное и др.) Функциональные омонимы в системе служебных частей речи. Функциональные омонимы среди знаменательных и служебных частей речи. Способы разграничения омонимии.

СЕМЕСТР 6

Лекция 1.

Тема: Предмет синтаксиса. Синтаксические единицы. Аспекты изучения синтаксиса

Краткая аннотация к лекции.

Предмет синтаксиса. Связь синтаксиса с морфологией и лексикологией. Синтаксические единицы: теория двух единиц, трех единиц, пяти единиц. Аспекты изучения синтаксиса: формально-функциональный (классический), семантический, структурный, коммуникативный.

Лекция 2.

Тема: Предложение как основная единица синтаксиса. Классификация предложений

Краткая аннотация к лекции.

Предложение как основная единица синтаксиса. Признаки предложения: генеральная грамматическая категория предикативности, валентная завершенность, иерархическая организация, непрерывность синтаксических связей. Классификация предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по выражению предикативных отношений, по членности.

Лекция 3.

Тема: Типы связи в предложении. Средства связи. Синтаксические отношения. Виды подчинительной связи.

Краткая аннотация к лекции.

Типы связи в предложении: сочинение, подчинение. Средства связи в словосочетании и синтаксические средства. Синтаксические отношения: предикативные, полупредикативные, объектные, атрибутивные, обстоятельственные, равноправные, аппозитивные. Виды подчинительной связи: согласование, управление, примыкание. Разновидности согласования. Виды управления.

Лекция 4.

Тема: Синтаксические конструкции. Словосочетание. Классификация словосочетаний. Ряд.

Краткая аннотация к лекции.

Синтаксические конструкции (словосочетание, ряд): сравнительная характеристика. Словосочетание. Разные теории словосочетания (Ф. Ф. Фортунатов, В. В. Виноградов, В. В. Бабайцева). Классификация словосочетаний по грамматической природе главного слова (именные, глагольные, наречные).

Лекция 5.

Тема: Синтаксические конструкции. Словосочетание. Классификация словосочетаний. Ряд.

Краткая аннотация к лекции.

Классификация словосочетаний по степени членимости (разложимые, неразложимые). Составные наименования и фразеологизмы как лексически неделимые словосочетания. Описательный оборот как лексико-синтаксическое неделимое словосочетание. Морфологические неразложимые словосочетания. Синтаксические неразложимые словосочетания: количественно-именные, сочетания со значением совместности, избирательности, следования. Ряд как конструкция на основе сочинительной связи. Классификация рядов.

Лекция 6.

Тема: Член предложения (синтаксема). Классификация членов предложения. История изучения второстепенных членов предложения.

Краткая аннотация к лекции.

Член предложения (синтаксема). Признаки члена предложения. Классификация членов предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Автосемантические и синсемантические члены предложения. Устраняемые и неустраняемые члены предложения. Морфологизованные и неморфологизованные члены предложения. История изучения второстепенных членов предложения. Теория Ф. И. Бушлаева, А. А. Потемни, Р. И. Аванесова. Классификация второстепенных членов предложения.

Лекция 7.

Тема: Подлежащее. Способы его выражения.

Краткая аннотация к лекции.

Подлежащее как член предложения. Признаки подлежащего. Проблема субстантивации, проблема падежа, проблема объемов подлежащего. Способы выражения подлежащего. Неразложимые словосочетания в роли подлежащего. Придаточное и псевдопридаточное предложение, прямая речь в роли подлежащего.

Лекция 8.

Тема: Сказуемое. Типы сказуемого

Краткая аннотация к лекции.

Сказуемое как член предложения. Типы сказуемого. Простое глагольное сказуемое как синтетическая форма: неосложненное и осложненное, согласуемое и несогласуемое.

Составное глагольное сказуемое. Семантические группы вспомогательного глагола (фазовые и модальные), инфинитив. Понятие о субъектном и объектном инфинитиве.

Лекция 9.

Тема: Сказуемое. Типы сказуемого

Краткая аннотация к лекции.

Составное именное сказуемое. Типы связочных глаголов (по классификации А. М. Пешковского). Функции связки. Отвлеченная связка «быть» как идеальная, выполняющая лишь собственно связочную функцию. Нулевая и пропущенная связки. Вопрос о выделении знаменательной связки. Способы выражения именной части.

Лекция 10.

Тема: Определение. Дополнение. Обстоятельство.

Краткая аннотация к лекции.

Определение как член предложения. Разновидности определений: согласованное и несогласованное, приложение. Дополнение как член предложения. Прямое и косвенное дополнение. Обстоятельство и его разновидности. Синкретичные члены предложения.

СЕМЕСТР 7

Лекция 1.

Тема: Односоставные предложения.

Краткая аннотация к лекции.

Односоставные предложения. Сущность, семантика. Классификация односоставных предложений. Спорные случаи выделения односоставных предложений. Структура и семантика определенно-личных предложений. Структура и семантика неопределенно-личных предложений.

Лекция 2.

Тема: Односоставные предложения.

Краткая аннотация к лекции.

Структура и семантика безличных предложений. Номинативные предложения. Типы номинативных предложений. Конструкции, похожие на номинативные предложения.

Лекция 3.

Тема: Неполные предложения.

Краткая аннотация к лекции.

Неполные предложения. Типы неполных предложений: ситуативно-контекстуальные (с внешним контекстом, синтагматический аспект) и эллиптические (с внутренним контекстом, парадигматический аспект). Сигналы неполноты.

Лекция 4.

Тема: Осложненное предложение. Предложения с однородными членами предложения.

Краткая аннотация к лекции.

Осложненное предложение, его особенности. Предложения с однородными членами предложения. Семантика и структура однородных членов предложения. Спорные случаи разграничения простого предложения с однородными членами и сложносочиненного предложения.

Лекция 5.

Тема: Осложненное предложение. Предложения с обособленными членами предложения.

Краткая аннотация к лекции.

Предложения с обособленными членами предложения. Вклад А. М. Пешковского в изучение обособленных компонентов. Сущность обособления. Объем обособляемого компонента, порядок слов, связь с личным местоимением, особые морфолого-синтаксические конструкции как условия обособления.

Лекция 6.

Тема: Предложения с обращением, с вводными и вставными конструкциями

Краткая аннотация к лекции.

Предложения, осложненные обращением. Вокативные предложения и обращения.

Предложения с вводными и вставными конструкциями: сходство и различия.

Классификация вводных конструкций по структуре, по семантике. Классификация вставных конструкций.

Лекция 7.

Тема: Сложное предложение. Спорные случаи разграничения простого и сложного предложения. Классификация сложных предложений.

Краткая аннотация к лекции.

Сложное предложение, его признаки: полипредикативность, полипропозитивность, возможность совмещения разных по цели высказывания предложений. Спорные случаи разграничения простого и сложного предложения. Псевдосложные предложения. Классификация сложных предложений.

Лекция 8.

Тема: Сложносочиненное предложение

Краткая аннотация к лекции.

Сложносочиненное предложение (ССП), его особенности. Классификация сложносочиненных предложений. ССП однородного состава. ССП неоднородного состава. Роль сочинительных союзов в формировании смысловых отношений между предикативными частями ССП. Соотношение видовременных форм сказуемого в составе сложносочиненного предложения. Особенности ССП с соединительными союзами. Особенности ССП с противительными союзами. Особенности ССП с разделительными союзами.

СЕМЕСТР 8

Лекция 1.

Тема: Сложноподчиненное предложение.

Краткая аннотация к лекции.

Структура сложноподчиненного предложения (СПП). Роль коррелята в СПП. Союзы и союзные слова в СПП. Классификация СПП по разным основаниям: логическая (семантико-структурная), по средствам связи, структурно-семантическая. Предложения нерасчлененной структуры. Предложения расчлененной структуры.

Лекция 2.

Тема: Сложноподчиненное предложение.

Краткая аннотация к лекции.

Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными: средства связи, семантика. Зоны повествования, волеизъявления, вопросительности. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными: средства связи, опорные слова.

Лекция 3.

Тема: Сложноподчиненное предложение.

Краткая аннотация к лекции.

Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными.
Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, их разновидности.
Сложноподчиненные предложения с придаточными места. Сложноподчиненные предложения с придаточными времени, их семантические и структурные особенности.
Сложноподчиненные предложения с придаточными со значением обусловленности, их характеристика и разновидности. Сложноподчиненные предложения с однородным и неоднородным и последовательным подчинением.

Лекция 4.

Тема: Бессоюзное сложное предложение.

Краткая аннотация к лекции.

Бессоюзные сложные предложения. Структурно-семантические признаки бессоюзных предложений. Виды БСП по структурным особенностям (типизированной и нетипизированной структуры), по выражаемым отношениям (с дифференцированными и недифференцированными отношениями).

Лекция 5.

Тема: Предложения с чужой речью.

Краткая аннотация к лекции.

Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой и косвенной речью как способы передачи чужой речи. Несобственно-прямая речь. Структура предложений с прямой, косвенной и несобственно-прямой речью. Замена прямой речи косвенной

Лекция 6.

Тема: Текст. Текстема. Средства межфразовой связи в тексте

Краткая аннотация к лекции.

Текст, его признаки. Текстема как единица монологической речи. Грамматические и лексические средства межфразовой связи в тексте. Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Принципы связи предложений в тексте.

Лекция 7.

Тема: Диалогическое единство. Периодическая речь

Краткая аннотация к лекции.

Диалогическое единство как единица диалогической речи. Виды диалогического единства, его структурные особенности. Периодическая речь. Протазис и аподозис. Структурные, интонационные особенности периода. Функции периодической речи в тексте.

Лекция 8.

Тема: Пунктуация. Принципы русской пунктуации. Функции знаков препинания

Краткая аннотация к лекции.

Пунктуация. Пунктуационные знаки, классификация по месту в предложении, структуре, выразительности. Функции знаков препинания: связь + разделение; связь + выделение. Принципы русской пунктуации: интонационный, структурный, семантический.

3.3. Занятия семинарского типа

Учебным планом не предусмотрены

3.4. Практические занятия

СЕМЕСТР 2

Практическое занятие 1.

Тема: Звуки русского языка

Выполните упражнения.

1. Затранскрибируйте текст.

Кусты шиповника осыпаны душистыми цветами, в лесных лугах сплошной медовый клевер, рожь, густая, рослая, темнеет и волнуется, до половины налилась; в низах перекликаются коростели, в овсах и ржах то хрипят, то щелкают перепела; соловей в лесу только изредка сделает колесо и замолкнет, сухой жар печет. По дорогам лежит неподвижно на палец сухая пыль и поднимается густым облаком, уносимым то вправо, то влево случайным слабым дуновением. (Л.Н.Толстой).

2. Выпишите слова, в которых нет мягких согласных: тема, брошь, мел, цензор, кость, вышедшая, животного.

3. Выпишите пары слов с одинаковым звуковым составом: котёл – колет, огубленный – обугленный, конечно – кончено, переносица – переносится,

Практическое занятие 2.

Тема: Звуки русского языка

Выполните упражнения.

1. Затранскрибируйте текст.

Под легким дуновением знойного ветра море вздрагивало и, покрываясь мелкой рябью, ослепительно ярко отражавшей солнце, улыбалось голубому небу тысячами серебряных улыбок. В пространстве между морем и небом носился веселый плеск волн, взбегавших на пологий берег песчаной косы. Узкая длинная коса, вонзаясь острым шпилем в безграничную пустыню играющей солнцем воды, терялась где-то вдали. (В. Белов).

2. Затранскрибируйте примеры. Какие фонетические изменения согласных в них встречаются?

Конец года, сноп искр, оконное стекло, слезть с дерева, станция Ртищево, ночь длинная, снег рыхл, промерзший пруд, внести изменения, смех детей, расшатать стул.

3. Выполните фонетический анализ слов *птичка, праздники*.

Практическое занятие 3.

Тема: Слоговость, ударение, интонация как суперсегментные единицы языка

Выполните упражнения.

1. Затранскрибируйте текст. В подчеркнутых словах выделите слоги.

Без всякой надобности она взяла свечу и пошла к себе в спальню и тут, соображая, что ей нужно делать, нечаянно поглядела на себя в трюмо. С бледным, испуганным лицом, в жакете с высокими рукавами, с желтыми воланами на груди и с необыкновенным направлением полос на юбке, она показала себе страшной и гадкой. Ей вдруг стало до боли жаль Дымова, его безграничной любви к ней, его молодой жизни... (А.П.Чехов).

2. Выполните тестовые задания:

1 Типы слогов по начальному и конечному звуку в слове *почта* (правильные варианты подчеркните): *ровные, прикрытые, закрытые, неприкрытые, открытые*.

2 Тип второго слога по начальному и конечному звуку в слове *корка* (правильные варианты подчеркните): *неприкрытый, открытый, прикрытый, закрытый*.

3 Звучность второго слога в слове *волна*: *ровная, нисходящая, восходяще-нисходящая, восходящая*.

4 Звучность первого слога в слове *краска*: *ровная, нисходящая, восходящая, восходяще-нисходящая*.

1 Звучность первого слога в слове *огонь*: *нисходящая, восходяще-нисходящая, восходящая, ровная*.

2 Тип слогов по начальному и конечному звуку в слове *яблока* (правильные варианты подчеркните): *неприкрытые, прикрытые, закрытые, открытые*.

3 Тип второго слога по конечному звуку в слове *ехать*: *закрытый, прикрытый, открытый, ровный*.

Практическое занятие 4.

Тема: Понятие фонемы. Фонологическая система русского языка

Выполните упражнения.

1. Затранскрибируйте текст, отметив позиционные изменения гласных звуков.

Детство мальчика пройдет в деревенской избе, где в углу под образами стоит сноп ржи или пшеницы, подпоясанный соломой. Это символ и знание всех крестьянских занятий.

2. В слове *крестьянских* отметьте у гласных в безударном положении степень редукции, параллельный / перекрещивающийся тип мены.

3. В слове *всех* охарактеризуйте позиции согласных звуков: сильная / слабая по глухости / звонкости, твёрдости / мягкости.

Практическое занятие 5.

Тема: Понятие фонемы. Фонологическая система русского языка

Выполните упражнения.

1. Спишите, затем затранскрибируйте текст.

2. В подчеркнутых прямой линией словах отметьте сильные и слабые позиции согласных фонем по глухости/звонкости, по твердости/мягкости.

Всякий разговор о языке полезен. Язык - это неисчерпаемый склад материала, склад слов-кирпичей. Из одинаковых кирпичей строятся дома, сараи, дворцы, захолустные города и блистательные столицы. Архитектурные сооружения, построенные из равнодушного материала, получаются уже разными по характеру, по стилю, по одухотворенности, по звучанию, по эмоциональной окраске... Много языков внутри одного языка, или, скажем мягче, много разных языковых сфер, разных стилей. (В.Солоухин).

Практическое занятие 6.

Тема: Понятие фонемы. Фонологическая система русского языка

Выполните упражнения.

1. Выполните задания по тексту.

Дом мальчика стоял лицом к реке, зависая окнами и завалинкой над подмытым крутоярем, заросшим шептун-травой, чернобыльником, всюду пролезающей жалицей. К правой скуле дома примыкал городьбою огород, косо и шатко идущий вдоль лога, в вешневодье залитого до увалов дикой водою, оставлявшей после отката пластушины льда и свежие водомоины – земельные раны, которые тут же начинало затягивать зеленой кожей плесени. По чуть приметной ложбине вода иными веснами проникала под жерди заднего прясла, разливалась под самой уж горой, заполняла яму, из которой когда-то брали землю на хозяйственную надобность. В яме-бочажине, если год был незасушливый, вода кисла до заморозков, лед на ней получался комковатый, провально-черный, на него боязно было ступать. В бочажине застревали щурята, похожие на складной ножик, и гальяны, проспавшие отходную водотечь. Щурята быстро управлялись с гальянами, а самих щурят ребяташки выдергивали волосяной петлей, либо коршунье и вороны хватили, когда они опрокидывались от удущья кверху брюхом – в яму сливали всякий хлам.

Летом бочажина покрывалась кашей ряски, прорастала вдоль и поперек зеленой чумой, и только лягухи, серые трясогузки да толстозадые водяные жуки обитали здесь. Иной раз прилетал с реки чистоплотный куличок: «Как вы тут живете? – возмущался. – Тина, вонь, запущенность». Трясогузки сидят, сидят да как взовьются, да боем на гостя,

затрепыхаются, заперевертываются, что скомканные бумажки, и раз! – опять на коряжину, либо на камень синичкой опадут, хвостиком покачивают, комара караулят, повезет, так и муху цапнут.

С гор напознали, цепляясь за колья огорода, лезли на жерди нити повелики, дедушкиных кудрей и хмеля. Возле бочажины незабудки случались, розовые каманные лютики и, конечно, осока-резун. Как без нее обойдешься?! Среди лета огородную кулижку окрапывало солнечно-сверкающим курослепом, сурепкой, голоухими ромашками, сиреневым букашником, а под них, под откровенно сияющие цветы, несъедобная колючка. Кулижку не косили, привязывали к ней коня, и он лениво пощипывал на верхосытку зеленую мелочь, но чаще стоял просто так, задумчиво глаза в заречные дали, или спал стоя.

Ни кулижку, ни огородные межи плугом не теснили – хватало пространства всем, хотя и прижали горы бечевкой вытянувшуюся деревушку к самой реке. (В.П. Астафьев.)

1. Разделите на фонетические фразы и синтагмы первый абзац текста. Соответствует ли друг другу количество слов и фонетических слов в этом абзаце. Ответ обоснуйте.

2. Разделите на слоги слова второго абзаца текста. Охарактеризуйте все слоги в трех словах (по выбору).

3. Выпишите в транскрипции те слова из второго абзаца, в которых под ударением были представлены разновидности одного и того же гласного (например, гласного [а]).

4. Выпишите в транскрипции слова из третьего абзаца, в которых встречаются безударные гласные звуки, появившиеся в результате перекрещивающегося типа мены: а) после парных твердых согласных; б) после парных мягких согласных.

5. Классифицируйте слова из текста в соответствии с видами ассимиляции согласных звуков. Затранскрибируйте подвергшиеся ассимиляции.

6. Обозначьте сигнификативно-сильные и слабые позиции фонем в следующих словах из второго абзаца: *летом, трясогузки, хвостиком*.

7. Обозначьте перцептивно-сильные и слабые позиции фонем в словах: *вдоль, лягухи, здесь, повезет*.

Практическое занятие 7.

Тема: Орфоэпия

Выполните графический и орфоэпический анализ текста.

Григорий закурил – тень от дыма, как синяя птичка, пролетела по снегу. Рядом трещала электросварка, но солнце светило так крепко, что блеск сварки казался тускло-фиолетовым.

Снег оседал, шуршал – а ведь утром был такой мороз! – и когда Григорий переходил из света в тень, ботинки липли к ледяному затененному снегу – нагретый на припеке, влажные, пристывали мгновенно, и слышно было, как, потрескивая, отклеивается от снега подошва...

Слух, зрение, обоняние Григория обострились – сам не понимая почему, он все больше и больше радовался. «Начинаются мои праздники! Как хорошо я здесь буду работать!..»

Он прошел по этажам главного корпуса. Здесь будут лаборатории, кабинеты, залы. Груз большей частью стоял в вестибюле, на холоде, все было заляпано известью, глиной: ящики, бумажные и прозрачные мешки... На улице чернели опломбированные контейнеры, по снегу ходил сторож с ружьем, в рыжей лисьей шапке. (Р.Х. Солнцев «День защиты хорошего человека»)

1. Выпишите слова, в которых: а) буквы е, ё, ю, я обозначают один звук; б) обозначают два звука.

2. В каких словах допустимы варианты произношения звуков и сочетаний звуков? Оцените эти варианты с точки зрения их употребления.

3. Выполните орфоэпический анализ слов.

Практическое занятие 8.

Тема: Орфография

Выполните упражнения.

1. Распределите слова на группы в соответствии с разделами русской орфографии. Кратко сформулируйте сущность принципа каждого раздела орфографии. Отметьте отступления от указанного принципа.

Размягчить, генеалогия, карнавал, прикоснуться, отрасль, брошюра, шиньон, чёлн, чопорный, вокзал, недогрузка, лестница, яростный, разъяренный, муравьед, адъютант, вскачь, фальшь, малыш, подытожить, обесценить, раззадорить, ежонок, грошовый, кварцевый, желтоволосый, желто-зеленый, купля-продажа, фруктово-ягодный, полушутя, втихомолку, в упор, мало-помалу, смолоду, молодежь, одеревенелый, вермишель, сызмала, бессловесный, цитата.

Практическое занятие 9.

Тема: Орфография

Выполните упражнения.

1. Распределите слова на группы в соответствии с разделами русской орфографии. Кратко сформулируйте сущность принципа каждого раздела орфографии. Отметьте отступления от указанного принципа.

Вырубка, престиж, цитрусовый, цыц, цокотанье, щёлочь, шорох, жюри, парча, разжечь, расстилаться, кланяться, наклонять, облагать, обложение, конфитюр, привилегия, жаворонок, хлопотливый, уязвленный, разрядиться, воздаяние, жердевой, монтажёр, парчовый, песочек, обезьяноподобный, правобережный, северо-восток, серебристо-белый, угро-финский, граненый (стакан), граненный (особым способом камень), ледяной, сломанный, вничью, вприпрыжку, по-домашнему, откуда-то, с размаху.

2. Затранскрибируйте текст. Выполните фонематический и орфоэпический анализ слов.

Представьте себе мужчину лет пятидесяти, высокого, еще здорового, но с седыми волосами и потухшим взором, одетого в синее полукафтанье с анненским крестом в петлице; ноги его, запрятанные в огромные сапоги, производили неприятный звук, ступая на пыльные камни; он шел, с важностью размахивая руками, и наморщивал высокий лоб всякий раз, как докучливые нищие обступали его; двое слуг следовали за ним с подобострастием.

СЕМЕСТР 3

Практическое занятие 1.

Тема: Лексическое значение слова и его типы.

Выполнить упражнения:

1. Определите денотат следующих слов. Может ли слово быть знаком не одного, а нескольких денотатов? Подтвердите свой ответ примерами.

Береза, мебель, молодежь, восемь, рисование, тройка.

Среди указанных слов выделите такие, которые могут называть не только индивидуальные, но и родовые понятия.

Дуб, небо, платье, лампа, мяч, солнце.

2. Укажите общие (интегральные) семантические признаки в следующих группах слов: а) *Идти, бежать, плыть, лететь.* б) *Синий, красный, черный, зеленый, белый.* в) *Шкаф, стол, стул, кровать, диван.* г) *Гитарист, баянист, пианист, скрипач.*

Определите дифференциальные или индивидуальные признаки слов. Как называются данные группы слов?

3. Произведите компонентный анализ значения следующих слов, пользуясь любым толковым словарем.

Образец: *мёд* — 1) предмет (грамматическая сема), 2) вещество (лексико-грамматическая сема), 3) имеющее вид жидкости (интегрально-лексическая сема), 4) густой, 5) сладкий, 6) вырабатываемый, 7) пчёлами, 8) из нектара цветов, 9) растений, 10) являющихся медоносными.

Сосна, бидон, боль, вежливый, письмо, ползти.

4. Среди указанных слов выделите слова, обладающие: а) прямым номинативным значением; б) производно-номинативным; в) экспрессивно-синонимическим.

Корень (дерева) – корень (зуба); кирпич (“строительный материал”) – кирпич (“знак запрета для проезда”); кипятиться (“нагревать до кипения”) – кипятиться (“горячиться”); мост (железнодорожный) – мост (“зубной протез”); кино, киношка; оболванить; лицедей.

С какими словами сочетаются следующие лексемы: *слезно, проливной, навзрыд, навязчивый, несварение, обложной, подвальный, разнузданный, смертоносный, скоростной*? Какой тип значения реализуется в отмеченных словосочетаниях?

Какая синтаксическая функция наиболее характерна для следующих слов: *жаль, охотник* (“любитель”), *загляденье, смешно* («состояние»), *нельзя*? Как называется этот тип значения?

5. В каком контексте указанные ниже слова будут обладать синтаксически обусловленным значением?

Лиса, мусор, дубина, голова, свинья.

6. В сочетании с какими словоформами реализуется значение следующих слов, как называется этот тип значения?

Окружить, модель, мобилизовать, много, превратить, предвестник, сводка.

7. В каких сочетаниях глаголы *нанести, наложить* и *поднять* обладают:

конструктивно ограниченным значением;

фразеологически связанным значением?

Нанести (вещей, книг) — нанести поражение, нанести визит; *наложить* (выкройку на материю) — наложить штраф, наложить запрет; *поднять* (камень) — поднять целину, поднять цену.

8. Найдите в приведенном тексте слова с «несвободным» значением определите его тип.

Истина прежде всего в том, что у тебя болит голова, и болит так сильно, что ты малодушно помышляешь о смерти. Ты не только не в силах говорить со мной, но тебе трудно даже глядеть на меня. И сейчас я невольно являюсь твоим палачом, что меня огорчает. Ты не можешь даже и думать о чем-нибудь и мечтаешь только о том, чтобы пришла твоя собака, единственное, по-видимому существо, к которому ты привязан. Но мучения твои сейчас кончатся, голова пройдет.

Секретарь вытаращил глаза на арестанта и не дописал слова. (М.А. Булгаков)

Практическое занятие 2.

Тема: Синонимическая и антонимическая парадигма в русском языке

Выполнить упражнения:

1. Распределите слова по двум группам: к первой отнесите однозначные, ко второй - многозначные. Определите их значения с помощью толковых словарей, проиллюстрируйте их примерами.

Капель, капитал, каникулы, капелла, карамель, кальмар, кальций, кантата, качество, карантин, книга, клумба. Лгать, лакомиться, лениться, лишить, льстить, любить, любопытствовать, лезть, лицемерить, леденить. Простой, палевый, плохой, пятый, публичный, прохладный, портативный, прекрасный, пьяный, пылкий.

2. Выделите в тексте однозначные и многозначные слова, выполняющие номинативную функцию. Определите, в каком из значений употребляется многозначное слово в

контексте. Найдите слова, выполняющие наряду с номинативной экспрессивно-оценочную функцию (имеющие коннотативное значение).

*Рощи пальм и заросли алоэ, И чего еще ты хочешь, сердце?
Серебристо-матовый ручей, Разве счастье - сказка или ложь?
Небо, бесконечно голубое, Для чего ж соблазнам иноверца
Небо, золотое от лучей. Ты себя покорно отдаешь?*

Н. Гумилев

3. Определите основное (прямое) лексическое значение и переносное значение выделенных слов. Выделите в ряду слов с переносными значениями слова с фразеологически связанным значением, либо с синтаксически обусловленным.

Образец: кирпичный дом - «здание» - прямое значение; друзья дома «семья»; родной дом - «очаг».

Отчетливая *речь*, грозная *речь*, дар *речи*, разговорная *речь*, музыкальная *речь*, поэтическая *речь*, письменная *речь*, интеллектуальная *речь*, об этом не может быть и *речи*, поздравительные *речи* часть *речи*; громкая *речь*, звуки *речи*.

Держать ребенка за руку, *держать* оборону, коней; *держать* тепло, *держать* корову, *держать* квартирантов, *держать* направление на юг, *держать* *речь*, *держать* слово; так *держать!*

Широкий берег, *широкое* пальто, *широкие* поля, *широкий* жест, *широкие* плечи, *широкий* кругозор, *широкая* общественность, *широкие* намерения, *широкая* информированность, *широкая* известность, *широкая* натура, в *широком* смысле слова, *широкая* душа.

4. Употребите данные ниже слова в контексте, соответствующем указанному их значению.

Слово - 1. Единица языка, служащая для называния отдельного понятия.

2. Разговор, беседа, обычно что-нибудь сказанное.

3. Мнение, вывод; достижение в какой-нибудь области.

Хороший - 1. Положительный по своим качествам, вполне удовлетворительный, такой, как следует.

2. Исполненный дружеских чувств, близкий.

3. Вполне достаточный, большой, значительный (*разг.*).

Учить - 1. Передавать кому-нибудь какие-нибудь навыки, знания.

2. Занимаясь, усваивать, запоминать.

3. Наставлять чему-нибудь, побуждать к чему-нибудь.

5. Определите вид переносного значения выделенных слов и способ переноса: а) метафора (по сходству); б) метонимия (по смежности).

И *беглым золотом* сверкает солнце по молодым осинам и берёзам... Т. 2. Она поет - и звуки *тают*, Как поцелуи на устах, Глядит - и небеса играют В её *божественных* глазах...

Л. 3. И мысли в голове *волнуются* в *отваге*, И рифмы легкие навстречу им *бегут*... П. 4.

Он говорил о временах грядущих, Когда *народы*, распри позабыв, В великую семью соединятся. Я. 5. Вся *тварь* разумная *скушает*: Иной от лени, тот от дел... П. 6.

Словесность русская больна: Лежит в *истерике* она... П. 7. Бывало, лъстивый *голос* света В нем злую храбрость выхвалял ... П. 8. Она читала жадно... и равно *Марлинского* и *Пушкина* любила... (Я сознаюсь в ее поступках)... но... П. 9. С росой на землю *пала тишина*. Из туч косматых *прянула* луна. Л. 10. Еще *безмолвен город* сонный; На окнах блещет утра *свет*... Л. 11. Обомлела толпа, - все ждут чего-нибудь - Упрёков, жалоб, слёз... Ничуть! Л.

6. Найдите слова, употребленные в переносном метафорическом значении. Определите, какое сходство явлений лежит в основе метафорических переносов (по зрительному,

обонятельному, осязательному, вкусовому, слуховому восприятию; по функции; по общности впечатлений (ассоциаций)).

1. Не смолкает напев соловьиный, Что-то шепчут ручьи и листья. *Бл.* 2. Вдруг - виденье: большая дорога И усталая поступь осла... *Бл.* 3. Среди могил неясный шепот, Неясный шепот ветерка. *Бальм.* 4. Как кроток и отраден день лучистый, И как приветна ив прибрежных сень. *Бальм.* 5. Вся природа казалась больною И как будто молила меня, И грустила, прощаясь с луною, В ожидании знойного дня. *Бальм.* 6. Кукушки нежный плач в глуши лесной Звучит мольбой тоскующей и странной. *Бальм.* 7. Еще не умер звук рыданий, Еще шуршит твой белый шелк... *Гум.* 8. Сковала бледные уста Святая Тишина, И в небе знаменем Христа Сияла нам луна. *Гум.*

7. Найдите слова, употребленные в переносном метонимическом значении. Определите характер взаимосвязи явлений (действие - результат, материал - изделие, вместилище - вместиемое, целое - его часть и наоборот и т.д.).

У давних пожарищ Обугленный склад. «Вот пропуск, товарищ, Пустите назад...» *Ахм.* 2. Бог веселый винограда Позволяет нам три чаши выпивать в пиру вечернем. *П.* 3. Крик, хохот, топот, говор, звон Стаканов, рюмок, шпор и чашек... *т.* 3. Петроградское небо мутилось дождем. На войну уходил эшелон. *Бл.* 4. Без конца - взвод за взводом и штык за штыком Наполнял за вагоном вагон. *Бл.* 5. Я клавишей стаю кормил с руки Под хлопанье крыльев, плеск и клекот. *Паст.* 6. Мне от бабушки-татарки Были редкостью подарки... *Ахм.* 7. Хотя я с барством был знаком И с публикою деликатной, Я дармоедству был врагом И другом голи перекатной. *Паст.*

8. Найдите в текстах слова с переносным значением различного вида (метафора, метонимия, синекдоха). Выделите среди них общеязыковые (ориентируясь на толковый словарь) и индивидуально-авторские (образные) переносные значения (изобразительно-выразительные, тропы).

Но перед майскими ночами
Весь город погружался в сон,
И расширялся небосклон;
Огромный месяц за плечами

Таинственно румянил лик
Перед зарей необозримой...
О, город мой неуловимый,
Зачем над бездной ты возник?
А. Блок

Полями наискось к закату уходят девушек следы.
Они их валенками вмяты от слободы до слободы.
А вот ребёнок жался к мамке. Луч солнца, как лимонный морс,
Затем во впадины и ямки и лужей света в льдину вмёрз.
Он стынет вытекшею жижей яйца в разбитой скорлупе
И синей линией лыжи его срезают на тропе.
Луна скользит блином в сметане, все время скатываясь вбок,
За ней бегут вдогонку сани, но не даётся колобок.

Б. Пастернак

9. На каких особенностях лексического значения основана «игра слов» в следующих текстах?

На дворе весна, грачи прилетели. Но тут уже не до прогулок, когда нет денег, да и времени мало: приходится «выкраивать часок». Не ножницами, конечно, это так только говорится, но все равно трудно. *Инб.* 2. Принялся я было за неподслащенную наливку, но от неё болела у меня голова; да признаюсь, побоялся я сделаться пьяницею с горя, т.е. самым горьким пьяницею. *П.* 3. Шёл дождь и два студента, один в калошах, другой в университет. *Л. Введенская*

Практическое занятие 3.

Тема: Проблема тождества слова

Выполнить упражнения:

1. Найдите с помощью толкового словаря омонимы для следующих слов. Определите их значения с помощью примеров. Назовите пути появления этих омонимов.

Клуб, кран, лама, мочка, бор.

Записной, кислый, лихой, паровой, подводный.

Рвать, складывать, засечь, срывать, трогать.

2. Распределите словосочетания с выделенными словами на две группы: к первой отнесите примеры с полными лексическими омонимами, ко второй - с неполными. Укажите причину, по которой слово относится к неполным (частичным) омонимам.

Образец: 1. Перелом *стопы* - мн. ч. стопы, стоп, стопам.

Трёхсложная *стопа* (анapest) - стопы, стоп, стопам. Различное ударение в формах мн. ч.

Растворить соль – *растворить* ставни; *косить* глазами – *косить* траву; сельский *кулак* – тяжёлый *кулак*; морское *судно* – медицинское *судно*; лисий *мех* – кузнечный *мех*; прочный *мир* – *мир* природы; *мешать* кашу – *мешать* работать; ямбический *метр* – квадратный *метр*; *метить* бельё – *метить* в начальники; *запустить* мотор – *запустить* учёбу; кусать *губы* – Онежская *губа*; *стан* врага – стройный *стан*; *стирать* со стола – *стирать* бельё; *мухи развелись* – муж с женой *развелись*.

3. Определите, какие из выделенных слов являются *лексическими омонимами*, а какие – *омофонами, омографами, омоформами*.

Град размером с куриное яйцо – старинный *град*; свиные *почки* – берёзовые *почки*; *три* яблока – *три* моркови; *печь* пироги – нетопленая *печь*; *красные* щёки – *красные* молодцы; глубокая *пропасть* – *пропасть* в тумане; *посол* России в Швеции – пряный *посол* сельди; старинный *род* – беззубый *рот*; *пороть* чушь – *пороть* розгами; *рациональное* использование средств – *рациональное* число; дальняя *дорога* – память *дорога*; *парить* солому – *парить* в небесах; *в течение* дня – *в течении* реки; сказать *зло* – совершить *зло* (в значении злой поступок); *засыпать* зерно – крепко *засыпать*; *сорока-воровка* – у *сорока* учеников; не сомкнуть *век* – двадцать первый *век*; зимняя *дорога* – ткань *дорога*; лицо *грустно* – на душе *грустно*; вкусный *груздь* – отогнать *грусть*; *съезд* учителей – *съест* булочку; сущая *напасть* – внезапно *напасть*; *гнёт* подкову – тяжёлый *гнёт*; неподвижный *часовой* – *часовой* циферблат; *простой* вывод – *простой* вагонов; гвардии *рядовой* – *рядовой* поступок; голубой *атлас* – *атлас* мира.

4. Разграничьте омонимы и многозначные слова, пользуясь одним из приёмов: а) подбором синонимов; б) родственных слов; в) лексико-синтаксической сочетаемостью. Учитывайте то, что один из омонимов может быть многозначным словом. Обращайтесь к толковым словарям.

Сбиться с *такта* – отбивать *такт* – отсутствие *такта*. Душевное *тепло* – в доме *тепло* – сидеть в *тепле* – на улице один градус *тепла*. *Метать* искры – *метать* гранаты – *метать* икру – *метать* стога. *Титул* чемпиона – *титул* книги – графский *титул*!

5. Определите значение слов-паронимов. Какими признаками они отличаются друг от друга (значением, сочетаемостью на лексическом и синтаксическом уровнях, стилистической окраской)? Для справок используйте толковые словари. Приведите примеры употребления паронимов в контексте.

Предоставить – представить; проступок – поступок; рыбий – рыбный; генеральный – генеральский; претендент – прецедент; экономия – экономика; чувствительный – чувственный; дипломат – дипломант; адресат – адресант; абонент – абонемент; праздный

– праздничный; обидный – обидчивый; здравница – здравница; человечество – человечность; деловой – деловитый; надеть – одеть; индеец – индиец; факт – фактор; несоизмеримый – неизмеримый; континент – контингент, реалистичный – реалистический.

Практическое занятие 4.

Тема: Лексика русского языка с точки зрения употребления

Выполните упражнения.

1. Найдите слова ограниченного употребления, определите их значение. Чем объясняется их использование в данных текстах?

Едва только у него заводились деньги, неважно, свои или казенные, он звонил мне в общежитие: «Привет, студент! Есть бабло на кармане, айда в кабак!» «Кабак» были его страстью [О. Зайончковский. Счастье возможно: роман нашего времени];

Все большие домов отключается от тепла, все большие платы по ЖКХ, все выше цены на бензин, на еду, а аудитория ну просто угорает от смеха! Да к тому же тихо «тащится» от клиники, зовущейся «российской эстрадой» [«Завтра», 2001];

Служба у нее оказалась более чем специфическая, следовало гулять около метро с сотовым телефоном, приглядывая за бомжами, если вдруг затевалась драка или другая какая разборка, девушка должна была мгновенно сообщить об инциденте ментам, которые дежурили на соседней улице [Д. Донцова. Уха из золотой рыбки];

Мама говорит, что я достал её со своим черно-белым фильмом [А. Геласимов. Нежный возраст].

2. Определите путь возникновения сленгизмов: кидать, обалденный, вау, уколоться, глючить, грузилово, тёлка, упакованный, препод.

3. Найдите диалектизмы, определите их тип и функции:

Показал: че-то есть, че-то нету. Как ребятенка похвалили: ты, грят, баба сокастая. А боле ниче не знаю. Ты почто все время цуренишься-то? — спросила она, тоже невольно приспуская веки. – В глаз че попало? – Попало [В. Распутин. Изба];

А я вот онну охомутал и, как корабель, на якоре стою. Ревновитая у меня баба, спасу нет. Никакого мне от ние ходу никуда. В ту же санаторью ездил, дак вдвоём... [В. Астафьев. Пролетный гусь];

Лет двадцать назад я, во время приезда в родную деревню под необычным названием Яутла на севере Курганской области, вознамерился разгадать ткацкие секреты наших бабушек и отыскал старушку Драсиду Ивановну Строжкову, которая охотно раскрыла мне всю технологию. – Ох, батюшко мой, – говорила она, – словесны те поесья я делала, когда ишишо в девках была. Шибко коповитая робота, я те скажу. Одинова не ту букву выткала, дак два дни роспутывала свою оплошку. Долго я не мог разобраться с объяснениями Драсиды Ивановны [«Народное творчество», 2004].

Практическое занятие 5.

Тема: Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса

Выполните упражнения.

1. Заполните таблицу, используя предложенные слова. Пользуясь словарями, дайте толкование неологизмов и устаревших слов.

Вежды, ремесленник, уста, помещик, рамена, оффшор, книга, глаголить, подъячий, знание, холоп, толмач, роуминг, перст, смотреть, цирюльник, воевода, выя, флешмоб, ланиты, манимейкер, земля.

Активная лексика	Пассивная лексика	
	неологизмы	устаревшие слова

2. Распределите слова по первым двум колонкам таблицы.

Аккаунт, космополит, кутюрье, аэронавт, портал, браузер, буденовец, скриншот, октябренок, девальвация, нэпман, траффик.

Современные неологизмы	Устаревшие неологизмы	Авторские неологизмы
------------------------	-----------------------	----------------------

3. В стихотворениях В. Маяковского и С. Есенина найдите авторские неологизмы и заполните третью колонку таблицы.

1) «Богаты мы лесом
и водью,

Есть пастбища, есть поля».

(С. Есенин «Анна Снегина»)

2) Я любил этот дом деревянный,
В бревнах теплилась грозная морщь,
Наша печь как-то дико и странно
Завывала в дождливую ночь.

(С. Есенин «Эта улица мне знакома...», 1923)

3) Уйди,
жантильный,
с томной тоской,
комнатный век
и безмясый. (В. Маяковский)

Практическое занятие 6.

Тема: Лексика русского языка с точки зрения экспрессивно-стилистических свойств

Выполните упражнения.

1. Распределите данные слова и словосочетания на две группы: книжно маркированные и разговорно маркированные. По три слова из каждой группы употребите в стилистически мотивированных контекстах.

Глава, рублевка, денежные средства, молчун, лежебока, соприкастаться, мальчишки, молодые люди, подростки, тинэйджеры, молодец, приоритет, градостроитель, приснопамятный, труднодоступный, персональный компьютер.

2. В данных ниже фрагментах из публицистических текстов выделите слова разговорно маркированные.

1)Поскольку, занимаясь рецензированием книг, я прочитал уйму романов, то хочу поделиться с тобой моим личным хит-парадом, составленным из всего, что было осилено мною за три года (П. Перетц).

2)Заявление пресс-службы президента РФ: Россия готова присоединиться к соответствующему протоколу, который запрещает применение смертной казни, но оставляет за собой право мочить в сортире (“Московский комсомолец”).

3)Приходится работать. Утешает лишь то, что, завершив печатать этот текст, я сладко зевну, лягу в кровать, накроюсь одеялом, примощу как следует голову на подушку, повернусь на правый бочок. Свернувшись калачиком, закрою глаза и спокойно погружусь в объятия Морфея. Идите и вы спать, хватит уже зенки тарасить...(А. Никонов).

3. Из данных словосочетаний выделите только те, компоненты которых имеют стилистическое значение. Определите структуру стилистического значения маркированных единиц.

Боевой пыл, боевая девчонка, вешать пальто на вешалку, вешать (на кого-то) дополнительную работу; влезть на дерево, влезть в неприятную историю; дорого стоить, дорого заплатить, дорого заплатить; домашнее хозяйство, домашний ребенок; держаться за поручни, держаться за (служебное) кресло; крутая горка, крутой нрав, крутой бизнесмен; махнуть рукой, махнуть за границу; переводить деньги по

почте, переводить деньги на безделушки; съехать на санках с горки, съехать на двойки; удариться об угол стола, удариться в собирание марок.

Практическое занятие 7.

Тема: Фразеологические единицы

Выполните задания.

1. Определите тип фразеологической единицы.

Воду решетом носить, по белу свету, потупить взор, потёмкинские деревни, пошевелить мозгами, скоропостижная смерть, горе от ума, цыплят по осени считают, разводиться антимонии, смотать удочки, закадычный друг, турусы на колесах, безвыходное положение, взять быка за рога, буря в стакане воды, человек рождается для лучшего, на миру и смерть красна, сбить с панталыку, тянуть лямку, со дна моря достать, ничтоже сумняшеся, скалить зубы, есть еще порох в пороховницах, кромешный ад.

2. Определите значение и стилистическую принадлежность фразеологических единиц.

Наводить тень на плетень, пожинать лавры, звонить во все колокола, с жиру беситься, брать себя в руки, биться как рыба об лед, сердце кровью обливается.

Практическое занятие 8.

Тема: Фразеологические единицы

Выполните задания.

1. Найти фразеологизмы в тексте

Анюта бежала домой сломя голову, находясь на седьмом небе от счастья, ведь завтра в школе должен состояться новогодний бал-маскарад, которого она так долго ждала с замиранием сердца. Дома её ждала мама, она всю ночь не покладая рук и не сомкнув глаз готовила праздничный костюм для дочери, но, несмотря на это, работы ещё хватало.

Анюта не знала, какой костюм на этот раз сошьёт любимая мамочка, и ломала голову над этим вопросом. В прошлом году на новогоднем празднике она была в костюме Мальвины, за который получила первое место. Поэтому сейчас ей никак не хотелось ударить в грязь лицом и снова быть на высоте.

Прибежав домой, она первым делом пошла в комнату, где её ждал сюрприз...

-Вот, посмотри, что я тебе приготовила, - сказала мама. Анюта увидела замечательный ярко-оранжевый, расшитый блёстками костюм золотой рыбки. Она ещё раз убедилась, что у мамы золотые руки.

-Спасибо, мамочка! – не помня себя от счастья, вскрикнула Анечка. Ей не терпелось примерить костюм. Не было сомнений, что «золотая рыбка» будет одной из лучших на маскараде, оставалось лишь пришить плавники и украсить корону. Мама, не теряя времени, принялась за работу. Дочка тоже не хотела сидеть сложа руки, хотя ходила уже вокруг мамы как сонная муха.

-Быстро спать, тебе нужно выспаться, - сказала мама.

Аня прошла в спальню, и проспала всю ночь без задних ног. Ей снилось, что на маскараде она завоевала главный приз за свой необыкновенный костюм. Проснувшись ни свет ни заря, Анютка побежала в комнату мамы. На кровати, переливаясь блёстками, лежал маскарадный костюм.

2. Объедините фразеологизмы в синонимические группы, определите тип синонимов.

Человек с большой буквы, ни в зуб ногой, ни уха ни рыла, жить как кошка с собакой, ростом не вышел, кладезь премудрости, семи пядей во лбу, помалкивать в тряпочку, добрая душа, язык без костей, котелок варит, пороха на выдумает, будто язык проглотил, знать как свои пять пальцев, от горшка два вершка, умом не блещет, быть на ножах,

чесать языком, ходячая энциклопедия, молчать как рыба, метр с кепкой, ума палата, без царя в голове, лить воду, на дух не переносить.

Практическое занятие 9.

Тема: Аспекты и приемы лексического анализа слова и текста в школьном курсе русского языка

Подготовиться к лексическому анализу по плану:

1. Объяснение значения слова (дать его толкование).
2. Мотивированное, немотивированное.
3. Определить тип лексического значения с точки зрения структуры многозначности слова (прямое, переносное).
4. Если значение переносное, определить тип переноса (метафора, метонимия).
5. Определить тип лексического значения с точки зрения его реализации в контексте (свободное, несвободное). Если значение несвободное, то указать разновидность (фразеологически связанное, синтаксически обусловленное, конструктивно ограниченное).
6. Если у слова имеются омонимы и антонимы, указать их.
7. Если слово имеет синонимы, перечислить их и определить место слова в синонимическом ряду.
8. Определить происхождение слова (исконное, старославянизм, заимствованное), обосновывая ответ доказательствами.
9. Определить место слова в активной и пассивной лексике (архаизм, историзм, неологизм).
10. Определить эмоционально-экспрессивную и стилевую окраску слова (нейтральная, высокая, сниженная; книжная, разговорная, простая).

СЕМЕСТР 4

Практическое занятие 1.

Тема: Введение в морфемистику. Морфемный анализ слова

Выполните задания.

1. Выделить основу и формообразующие аффиксы у всех слов в следующем предложении:
Все вечера, на солнце млея,
Последним лес дрожал листом,
И озимь, пышно зеленея,
Лежала бархатным ковром. (А. Фет)
2. Произведите морфемный анализ следующих слов:
Лесистость, расцветание, отпереть, выдергивать, пересмотр, овощехранилище, взволнованность, копальщик, разветвленность, светлячок, сгибать, приземляться, точильщик, настигнуть, собеседование, пароходство.
3. Списать предложение. Выделить в нём слова, имеющие формы словоизменения, определить в них основу и окончание, в том числе и нулевое. Подчеркнуть слова, не имеющие флексий:
Ярко горел шпиль Петропавловской колокольни и адмиралтейский корабль на острой золотой игле купался в синем майском воздухе. /А. Виноградов/.

Практическое занятие 2.

Тема: Понятие морфемы. Морфема и морф. Типы морфем

Выполните задания.

1. Разберите слова по составу, найдите алломорфы одной морфемы, укажите субморфы (если они есть):

холодный, охлаждать, охладеть, расхоложивание, расхоложенный, захолонуть; обрезать, обогнуть, оборвать, обозный, обувь; складной, действенный, лечебный, съедобный, обшивочный; добрый, синий, птичий.

2. Постройте корневое гнездо для слова *голубоватый*.

Слова для справок: *голубчик, голубятина, заголубеть, голуба, голубенький, голубец, голубить, голубизна, голубика, поголубеть, голубь, голубой, голубиный, голубица, голубка, голубятня, голубятник, приголубить, приголубливать, голубеть, голубёнок, голубок, голубонька, голубочек, голубушка.*

Практическое занятие 3.

Тема: Понятие морфемы. Морфема и морф. Типы морфем

Выполните задания.

1. Можно ли утверждать, что данные слова имеют приставку? Наличие или отсутствие приставки доказать.

Воззвание, возмездие, воздух, возникать, возчик. Преобладать, препарат, преступник, пресмыкающееся, престарелый. Прикомандировать, притязание, приятный, принять, приказ.

2. Можно ли утверждать, что данные слова имеют одинаковый суффикс? Доказать свой ответ.

Завоевание, вдохновение, беззаконие, подаяние. Пятилетие, междометие, развитие, бессмертие. Авторский, теоретический, драматический, туристический, творческий.

Практическое занятие 4.

Тема: Морфемная структура слова. Исторические изменения морфемной структуры слова

Выполните задания.

1. Выделите в подчеркнутых словах все возможные основы (словоформы, словоизменения, формообразования и словообразования). Прокомментируйте отсутствие каких-либо из них.

Да, лет тридцать будет назад тому, когда дорога, верст за десять до местечка Сорочинцев, кипела народом, поспешавшим со всех окрестных и дальних хуторов на ярмарку. С утра еще тянулись нескончаемою вереницею чумаки с солью и рыбою. Горы горшков, закутанных в сено, медленно двигались, кажется, скучая своим заключением и темнотою; местами только какая-нибудь расписанная ярко миска или макитра хвастливо выказывалась из высоко взгроможденного на возу плетня и привлекала умиленные поклонников роскоши (Н. Гоголь).

Образец: Местечк-а – основа словоформы местечк-; основа словоизменения местечк-, окончание имеет грамматическое значение род. п., ед. ч.; других основ формообразования нет; основа словообразования мест- (ср.: мест-ечк-о ← мест-о, формант – суффикс -ечк-).

2. Распределите слова на группы по структурным типам: а) с точки зрения формообразования: неизменяемые слова, равные основе, неизменяемые словоформы, изменяемые слова и словоформы; б) с точки зрения словообразования: непрямые слова, формально производные слова, формально и семантически производные слова; в) с точки зрения морфемной членимости: нечленимые слова, слова с нечленимой основой, слова с основами полной степени членимости, слова с основами неполной степени членимости. Выделите окончания, если они есть.

Сразу, песочный, читая, подумать, пришёл, дешевле, рад, восьмидесяти, ешь, медвежий, бац, гравёр, костяника, вами, кенгуру, понравившиеся.

Например: задубе-ть - а) неизменяемая словоформа (инфинитив); б) формально производное слово; в) слово с основой неполной степени членимости.

Практическое занятие 5.

Тема: Морфемная структура слова. Исторические изменения морфемной структуры слова
Выполните задания.

1. Произвести этимологический анализ следующих слов. Сравните диахроническое и современное членение этих слов и отметьте изменения, которые произошли в их морфемной структуре.

Пшеница, препятствовать, почтальон, вдребезги, мельком, невеста, косточка, смертельный, кубарем, прекрасный, неряха, женственный, наречие, ящик, ровесник.

2. Произвести морфемное членение слов путём подбора цепочки производящих основ.

Погрузчик, развеселиться, насмешливый, увлажнитель, примириться, нестерпимо /наречие/, эффективность, рассчитывать, непроверяемый, двойственность, размешаться, раскатистый.

Практическое занятие 6.

Тема: Словообразовательная морфонология. Словообразовательная мотивированность
Выполните задания.

1. Сборник упр. по русскому языку (под ред. М.Л. Каленчук и Л.Л. Касаткина), М.:Academia. 2005. Упр. 346, 349.

2. Повторить схему морфемного анализа. Разобрать следующие слова по составу: *выдергивание, подавление, носильщик.*

3. Определить, какие морфонологические явления сопровождают образование данных слов.

Воцаной, замысел, приблизиться, иркутский, спортивный, низвержение, уфимский, минский, пальтишко, глубина, прошение, кормление, женский, ижевский, европейский.

Практическое занятие 7.

Тема: Единицы представления деривационных отношений. Способы словообразования
Выполните задания.

1. Определить производящее слово к данному производному, выделить словообразовательный формант и указать способ словообразования /записать словообразовательные пары/.

Соискательница, соученица, заплечный, выносливость, закуп, сработаться, предусмотрительный, переуплотнение, по-весеннему, крутиться, продвигаться, поглощение, бесчувственный, милиционер, навсегда, тишь, просесть, толпиться, дискофорт, постперестроечный.

2. Объяснить образование сложных слов и аббревиатур.

Трубопрокатчик, всезнайка, медперсонал, круговорот, дикорастущий, полушутя, телекоманда, пресс-секретарь, ГИБДД, МХАТ, самбо, быстрорастворимый, легкомысленный, буквосочетание, самопроверка, пушкиновед, гала-концерт, СНГ, вуз, ООН, спец.

Практическое занятие 8.

Тема: Единицы представления деривационных отношений. Способы словообразования
Выполните задания.

1. Законспектировать вступительную статью «Школьного словообразовательного словаря» А.Н. Тихонова. Отразить в статье особенности структуры словаря и словообразовательных гнезд.

2. Сборник упр. по русскому языку (под ред. М.Л. Каленчук и Л.Л. Касаткина), М.:Academia. 2005. Упр. 351.

Практическое занятие 9.

Тема: Единицы представления деривационных отношений. Способы словообразования
Выполните задания.

1. Составить словообразовательное гнездо из слов:
пересмотр, смотреть, смотритель, осмотрищик, пересмотреть, высмотреть, смотровой, смотр, осмотреть, просмотр, осматривание, осмотр, просмотреть, осматривать.
2. Составить словообразовательные гнезда к словам: *соль, глупый, купить.*
3. Произвести словообразовательный анализ следующих слов:
Перестройка, простенок, турпоход, проводник (в значении «вещество»), рассвет, разжиться, высь, подгруппа, тонкокорый, вглубь, мороженое (сущ.), АПН, долгоиграющая, белоснежный, проектирование.

Практическое занятие 10.

Тема: Имя существительное, его категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики

Выполните задания.

1. Докажите принадлежность данного слова к имени существительному.

Как раз над нашей столовой находится зал, где в перерывах между уроками мамы девочки играют и бегают... (В. Инбер).

Но мальчик терпеливо объяснил мне, что не только в больницах, еще и в зоопарках и что в данном случае профессор обходит не только больных, а зверей.

Ошибки подчеркиваются красным или синим карандашом, а в конце страницы ставится отметка. Иногда бывает, что эта двойка, с маленькой, злощей, как у змейки, головкой... (В. Инбер)

2. Укажите лексико-грамматические разряды существительных. Приведите доказательства.

Хвоя, тигр, желудь, тренировка, наблюдательность, табак, одежда, отвар, крахмал, дичь, канава, древность, ботаник, кипрей, стая, измена, микробы, мыло, вкус, бобы, опыление, болото, копна, почва.

3. Сборник упр. по русскому языку (под редакцией М.А. Каленчук, Л.Л.Касаткина). М.: Академия, 2005. Упр. № 376, №381.

Практическое занятие 11.

Тема: Категория рода имен существительных. Категория числа, категория падежа, способы выражения.

Выполните задания.

1. Русский язык и культура речи (под ред. проф. В.Ф. Черняк). М.: Высшая школа, 2002, с. 169, Упр.№2, №3 (письменно).

2. Определите род приведенных существительных и объясните, от каких свойств существительных род зависит и какими средствами он выражается.

Капель, поход, рандеву, плакса, стремя, тетя, герой, нежность, кольраби, учебник, окунь, задира, мать, брат, пенальти, движение, соня, молодец, земля.

3. Выпишите имена существительные, род которых можно определить по значению слова.

Офицер, полка, уродина, баран, Света, добряк, алоэ, курица, поэт, мадам, Венеция, воробышка, сорока, невежа, соловушка, сирень, кочегар, бабушка, кенгуру, дитя, тигрица.

4. Определите род существительных. Что необходимо знать для безошибочного определения их рода?

Моль, кроль, шампунь, вуаль, толь, водевиль.

5. Какого рода данное слово? От чего зависит род подобных существительных?

Воришка, домна, городишко.

Практическое занятие 12.

Тема: Категория рода имен существительных. Категория числа, категория падежа, способы выражения.

Выполните задания.

1. Выпишите существительные, род которых нельзя определить без синтаксических связей слова. Что это за существительные?

Курсант, ткач, Валя, собака, метро, дурашка, обжора, шахтер, Женя, малыш, ворота, композитор, кашне, грязнуля, обжора, насекомое, Лера, учитель, пенсне, щенок, ворона.

2. Законспектировать статью И.Г.Милославского «Доктор пришел – доктор пришла» из журнала «Русская речь», №1, 1979 г. (в читальном зале корпуса №1)

3. Сборник упр. по русскому языку (под редакцией М.Л.Каленчук, Л.Л.Касаткина). М.: Академия, 2005. Упр. № 393.

4. Укажите число существительных. Определите значение числа.

1)Она думала о том, что человек заставит молчать моря неделями и окутает их голубоватым воздухом безветрия. (Пауст.)

2)Их (воробьев) смертельно занимают часы. Они тикают на врытом в землю круглом столе. (Пауст.)

3)Лучший кофе со всей Аравии свозили в порт Мокка. (Н. Верзилин)

4)Белые чистые пески с грядами разноцветной гальки, то есть камешков, широко расстились перед нами. (С. Аксаков)

5)Зато никто не мог сравниться с Ермолаем в искусстве ловить весной, в полуию воду, рыбу, доставать руками раков, отыскивать по чутью дичь. (И. Тургенев)

Практическое занятие 13-14.

Тема: Категория падежа существительных. Склонение имен существительных

Выполните задания.

1. Русский язык и культура речи (под ред. В.Д.Черняк), с.176-177, Упр. №2, №3, №4.

2. Соколова В. П. Современный русский язык. Морфология. Ч. 1. – Глазов, 2005. – упр. 17, 21. К занятию 14 решить тесты.

СЕМЕСТР 5

Практическое занятие 1.

Тема: Имя прилагательное, его категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики

Выполните задания.

1. Соколова В. П. Современный русский язык. Морфология. Ч. 1. – Глазов, 2005. – упр. 25, 26, 28.

2. Выписать из текста, приведенного ниже, прилагательные, определить их лексико-грамматический разряд.

3. Образовать (где возможно) краткие формы и степени сравнения прилагательных.

Текст для анализа:

Как бы ни были хороши люди, у которых жил 15 суток, как бы ни было по сердцу место, где прошли какие-то дни, где думалось, говорилось, слушалось, и смотрелось, но ехать дальше - великое наслаждение! Все напряжено, все ликует: дальше, дальше, на новые места, к новым людям! Еще раз отдаться движению, еще раз пойти или поехать, понестись - неважно на чем: на машине, на пароходе, в телеге, на поезде ли...

И как трудно бывает в дороге! Сидишь скорчившись в кузове трясущейся машины между бочками с горючим, проводишь ночь на твердом вибрирующем сиденье речного катера, бьешься до синяков в телеге, задыхаешься от жары в металлическом вагоне, ночуешь на лавке при тусклом свете на какой-нибудь захолустной автобусной станции...

Практическое занятие 2.

Тема: Имя прилагательное, его категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики

Выполнить задания.

1. Соколова В. П. Современный русский язык. Морфология. Ч. 1. – Глазов, 2005. – выполнить тестовые задания в конце раздела «Имя прилагательное».

2. Сборник упр. по русскому языку (под редакцией М.А. Каленчук, Л.Л.Касаткина). М.: Академия, 2005. Упр. № 406, № 411.

Практическое занятие 3.

Тема: Имя числительное, его категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики

Выполните задания.

1. Сборник упр. по русс. яз (под ред. М.Л. Каленчук и Л.Л. Касаткина). М.: Академия, 2005. Упр. №428, №432.

2. Охарактеризуйте разряд и состав числительных *457 112 рублей, 7742 книги, 12 490 столов*. Просклоняйте эти числительные.

Практическое занятие 4.

Тема: Местоимение как часть речи, его признаки

Выполните задания.

1. Сборник упр. по русс. яз (под ред. М.Л. Каленчук и Л.Л. Касаткина). М.: Академия, 2005. Упр. № 428, № 432.

2. Выписать все местоимения, определить их разряд, падеж.

Кто понимает жизнь леса, нет ничего интересней таких вырубок, потому что лес - это книга за семью печатями. А рубка - страница развернутой книги. После рубки соснового леса солнце сюда ворвалось и выросли от этого гигантские травы, которые не давали прорасти семенам. Сосны и ели, маленькие осинки, буйно, густые и лопухие, которые побеждают даже траву и вырастают несмотря ни на что. Когда осинник заглушает траву, тенелюбивая елочка начинает расти в осиннике, обрастает его и оттого ель обыкновенно сменяет сосну. (Пришвин).

Практическое занятие 5.

Тема: Глагол как часть речи; его категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики.

Выполните задания.

1. К следующим глаголам подберите инфинитив (неопределенную форму глагола), выделите суффикс.

Зажгу, смеркалось, выползу, лягу, перевезу, вытру, гибну, дую, грызу, жую, ловлю, дойду, выведу, завлеку, помогу, развлекусь, гребу, забреду, заплету, превзойду, лезу, люблю, сотру, вздремну, ложусь, вечерет.

2. Сборник упр. по русскому языку. Под ред. М.Л. Каленчук, Л.Л. Касаткина. – М., Академия, 2005. упр. 466 (письменно).

3. Укажите основу инфинитива и основу настоящего (будущего) времени. Определите класс глагола.

Осыпали, отвечал, минули, засинели, создали, беседовали, казнили.

4. Образуйте все возможные формы глаголов.

Собирать, услышишь, сердиться.

Практическое занятие 6.

Тема: Категория вида глагола

Выполните задания.

1. Подберите к следующим глаголам парный глагол другого вида, если это возможно. Укажите способ образования видовой пары. Выделите одновидовые и двувидовые глаголы.

Писать, отпирать, излагать, ловить, лежать, рассыпать, смахнуть, дать, обследовать, молвить, запугать, белить, вытирать, слагать, решать, ранить, брать, разрезать, приказать, застегнуть, смеяться, стоять, адресовать.

2. Сборник упражнений по русскому языку. Под ред. М.Л. Каленчук, Л.Л. Касаткина. М.: Академия, 2005. Упр. 459, 460 (письм.)

3. Соколова В. П. Современный русский язык. Морфология. Ч. 2. – Глазов, 2012. – упр. 14, 17, 18..

Практическое занятие 7.

Тема: Глаголы переходные и непереходные. Категория залога глагола. Категория наклонения глагола.

Выполните задания.

1. Соколова В. П. Современный русский язык. Морфология. Ч. 2. – Глазов, 2012. – упр. 20, 26.

2. Сборник упражнений по русскому языку. Под ред. М.Л. Каленчук, Л.Л. Касаткина. М.: Академия, 2005. Упр. 470, 471.

Практическое занятие 8.

Тема: Глаголы переходные и непереходные. Категория залога глагола. Категория наклонения глагола.

Выполните задания.

1. Соколова В. П. Современный русский язык. Морфология. Ч. 2. – Глазов, 2012. – упр. 27.

2. Охарактеризуйте употребление одного глагольного наклонения в значении другого.

1. Упади на него целый сугроб, то и тогда бы, кажется, он не нашел нужным страхивать его.
2. Ну же, пошел! – кричал он ямщику.
3. «Эй, Чуирли! – окликаю знакомого рыбака. – Посоревнуемся!»
4. Скоро светать будет, лег бы ты, уснул!
5. «Будь вы там, - сказал я, - вы могли бы видеть, как желтеют в рощах липы».
6. Знай я о приезде брата, пришел бы домой пораньше.
7. К тебе просьба: бежим от запутанной сутолоки.
8. Ты бы не философствовал, а думал.

Практическое занятие 9.

Тема: Система временных форм. Категория лица глагола. Спряжение глаголов

Выполните задания.

1. Сборник упражнений по русскому языку. Под ред. М.Л. Каленчук, Л.Л. Касаткина. М.: Академия, 2005. Упр. 478, 480.
2. Произвести морфологический разбор глаголов в следующем предложении:

У подъезда раздался стук беговых дорожек, и через несколько мгновений вошел в комнату старик высокого роста... (И.С. Тургенев)

Практическое занятие 10.

Тема: Система временных форм. Категория лица глагола. Спряжение глаголов

Выполните задания.

1. Соколова В. П. Современный русский язык. Морфология. Ч. 2. – Глазов, 2012. – упр. 29, 12.

2. Охарактеризуйте употребление одного времени глагола в значении другого.

1. Из шатра, толпой любимцев окруженный, выходит Петр.
2. Еду сегодня в ночь.
3. Я поехала с вещами, а ты приберешь комнату.
4. Ещё один неверный шаг – и мы погибли.
5. Бывает, встанет и заговорит о чем-то горячо.
6. Так я тебе и поверил!
7. «До меня верст пять будет», - прибавил он.

Практическое занятие 11.

Тема: Причастие и деепричастие как особые формы глагола

Выполните задания.

1. От данных глаголов образуйте все возможные формы причастий и деепричастий, выделите суффиксы.

Форсировать, разбить, ужиться, рисовать, отпустить, залежаться, блестеть, блистать, капать, махать, ехать.

2. Произвести морфологический разбор подчеркнутых слов.

Через минуту, тревожно прорезая наступившую тишину отчаянным криком, неровно прошелестел крыльями одинокий гусь, видимо, истощенный долгим перелетом и оставший от стаи.

3. Соколова В. П. Современный русский язык. Морфология. Ч. 2. – Глазов, 2012. – упр. 41, 43.

Практическое занятие 12.

Тема: Причастие и деепричастие как особые формы глагола

Выполните задания.

1. Спишите, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя знаки препинания.

2. Произведите морфологический разбор всех глаголов, причастий и деепричастий, употребленных в следующем тексте.

В одно ясное холодное утро (из тех, какими б...гата наша русская осень) Иван Петрович Берестов выехал прогуля(тся, ться) верхом на всякий случай взяв с собой пары три борзых, стремянного и (не)скольких дв...ровых мальчишек с трещ...тками. В то же самое время Григорий Иванович Муромский собл...знясь хорошею погодою велел ос...длать куцую свою кобылку и рысью поехал около своих англизированных вл...дений. Под...езжая к лесу увидел он соседа своего гордо с...дящего верхом в чекмене подбитом лис...им мехом, и подж...дающего зайца, которого мальчишки криком и трещ...тками выг...няли из кустарн...ка. Если(б) Григорий Иванович мог пр...двидеть эту встречу то конечно(б) он поворотил в сторону; но он наехал на Берестова (во)все (не)ожид(н,нн)о и вдруг очутился от него на ра...стоянии п...столетного выстрела. Делать было (не)чего: Муромский как образова (н,нн)ый европеец под...ехал к своему противнику и учтиво его пр...ветствовал. Берестов отвечал с таким(же) усерд...ем, с каковым цепной медведь кланяется господам по пр...казанию своего в...жатого. В сие время заяц выск...чил из лесу и побежал по полю. Берестов и стремянный закр...чали во все горло пустили собак и следом поск...кали вовесь опор. Лошадь Муромского (не)бывавшая (ни)когда на охоте испугалась и пон...сла. Муромский провозгл...сивший себя отличным наездником дал ей волю и внутреннее доволен был случ...ем изб...вляющим его от (не)приятного собеседника. (А. Пушкин)

Практическое занятие 13.

Тема: Наречие, его категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики

Выполните задания.

1. От каких частей речи и каким способом образованы наречия.

Сбоку, далеко, утром, лежа, вкрутую, повыше, по-английски, где-то, натрое, вверху, молча, вихрем, повсюду, красиво, дважды, по-кошачьи, весной, внизу, покруче, куда-нибудь.

2. Составьте словосочетания с вышеуказанными наречиями и определите их лексико-грамматический разряд.

3. Сборник упражнений по русскому языку (под ред. М.Л. Каленчук и Л.Л. Касаткина). М.: Академия, 2005. Упр. 508 (выписать наречия в словосочетаниях, поставить вопрос к наречию, определить лексико-грамматический разряд).

Практическое занятие 14.

Тема: Наречие, его категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики

Выполните задания.

1. Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы. – 37 изд. М.: Просвещение, 1990.с. 146-147. Упр. 292, №298 (письм.)

2. Соколова В. П. Современный русский язык. Морфология. Ч. 2. – Глазов, 2012. – упр. 52, 53.

3. Выпишите словосочетания с наречиями. Определите у наречий разряд по значению.

1. А вокруг все замерло. 2. Туман стоял неподвижно, выжатый из воздуха сорокоградусным морозом, и все тяжелее налегал на примолкшую землю; всюду упирался в бесформенную, безжизненную серую массу, и только вверху, прямо над головой, где-то далеко-далеко висела одинокая звезда, пронизывающая холодную пелену острым лучом. 3. Цербер тихо и как-то жалобно взвизгивал. 4. Сначала все было по-прежнему тихо. 5. В морозном воздухе издали несли слабый топот далеко по лугам бегущей лошади. 6. Вскоре в камельке, широко зиявшем открытую пастью в середине юрты, вспыхнул огонек зажженной мною лучины. (Из произведения В. Короленко.)

Образец выполнения.

Вокруг замерло. *Вокруг* – наречие, так как обозначает признак действия и отвечает на вопрос *замерло где?* Разряд по значению – обстоятельство места.

4. В данных пословицах и поговорках укажите наречия. Определите их разряд по значению и способ образования.

1. Делать вслепую – унести суму пустую. 2. Все наготове: сани в Казани, хомут на базаре. 3. Мягко стелет, да жестко спать. 4. Рыбак рыбака видит издалека. 5. Сладостями досыта не наешься. 6. Злая собака кусает исподтишка. 7. Сначала подумай, а потом сделай. 8. Дорога помощь вовремя. 9. С другом по-братски, с врагом по-солдатски. 10. Кто вчера солгал, тому и завтра не поверят. 11. Береги платье снову, а честь смолоду. 12. Натощак и песня не поется. 13. В речах по-соловьиному, в делах – по-змеиному. 14. Откуда дым, оттуда и огонь. 15. Насильно мил не будешь.

Практическое занятие 15.

Тема: Слова категории состояния

Выполните задания.

1. Подготовить сообщение по статье Л.В. Щербы «О частях речи в современном русском языке» (обратить внимание на СКС в понимании Л.В. Щербы). – В книге

«Избранные работы по русскому языку» М.: 1957, с. 74-76. Или в книге «Щерба Л.В. Языковая система и речевая деятельность» Л.: 1974, с. 77-79.

2. Сборник упражнений по русс.яз. (под ред. М.Л. Каленчук и Л.Л. Касаткина). М.: Академия, 2005. Упр. 511, 512, 514, 515.

3. Установите, какой частью речи являются выделенные слова (именем существительным, именем прилагательным, наречием, словом категории состояния). Назовите их синтаксическую функцию.

1. В три года Горюхино *совершенно* обнищало. (А. Пушкин.) 2. Вам *пора* идти домой. 3. Как солнце зимнее *прекрасно*, когда, бродя меж серых туч, на белые снега *напрасно* оно кидает слабый луч. (М. Лермонтов.) 4. На улице стало *жарче*. 5. Охотиться еще *можно*. (И. Тургенев.) 6. Ах, Чацкий, я вам очень *рада*. (А. Грибоедов.) 7. Похоже, *лень* вперед тебя родилась. 8. Как вы проводите свой *досуг*? 9. Весной *легко* расставаться – весной и счастливых тянет *вдаль*. (И. Тургенев.) 10. Стоны лягушек еще звучней, и тишина *гуще*. (М. Горький.) 11. Вальдшнепы не держатся в самой глуши: их *надобно* искать вдоль опушки. (И. Тургенев.) 12. Дождя не будет: небо *ясно*. (М. Лермонтов.) 13. Подумай, вспомни *хорошенько!* (И. Крылов.) 14. Небольшая осиновая роща вся сверкает насквозь, словно ей *весело* и *легко* стоять голой. (И. Тургенев.) 15. Тебе *лень* пошевелинутся. 16. Явственнее начал вздрагивать душный воздух, все *сильнее* и *сильнее* потрясаемый приближающимся громом. (И. Гончаров.) 17. Костер горел *весело*. (М. Горький.) 18. Гриба *пора* отойти не успела. (Н. Некрасов.)

4. Выполните морфологический разбор наречий и слов категории состояния в данных предложениях: 1. Завтра будет холодно. 2. Наотрез старик отказал вчера. (А. Кольцов.) 3. Друзья мои, вам жаль поэта? (А. Пушкин.) 4. За окном становилось светлее.

Практическое занятие 16.

Тема: Предлог

Выполните задания.

1. Соколова В. П. Современный русский язык. Морфология. Ч. 2. – Глазов, 2012. – упр. 70-72.

2. Составьте с предлогами сочетания слов, определив сначала, с каким падежом употребляется данный предлог.

В течение, в продолжение, вопреки, благодаря, согласно, в адрес, в духе.

Практическое занятие 17.

Тема: Союз

Выполните задания.

1. Дайте грамматическую характеристику всем союзам в следующем предложении.

Зимородок чуть больше воробышка, и, когда со свистом взлетает над ручьем, кажется, что в воздух взвился зеленовато-синий драгоценный камешек. (Фек. И.)

2. Соколова В. П. Современный русский язык. Морфология. Ч. 2. – Глазов, 2012. – упр. 76, 77.

Практическое занятие 18.

Тема: Союз

Выполните задания.

1. Выделите союзы и союзные слова в предложениях, докажите их принадлежность к определенной части речи.

Меня спросили, не знаю ли я, как зовут этого пожилого человека, откуда он и что делает здесь, и попросили, чтобы я передал ему, что его приглашают в дом, но мне показалось, что и со мной он не станет разговаривать и уйдет прочь, размышляя о том, когда можно будет снова подойти к этому дому.

2. Соколова В. П. Современный русский язык. Морфология. Ч. 2. – Глазов, 2012. – упр. 78, 79.

Практическое занятие 19.

Тема: Частица

Выполните задания.

1. Соколова В. П. Современный русский язык. Морфология. Ч. 2. – Глазов, 2012. – упр. 79, 81, 82.

2. Выпишите номера тех предложений, в которых употребляются частицы.

1. В лесу и в поле душно.

2. И в беде человек крепнет.

3. А погода великолепная!

4. Дождичек вымочит, а солнышко высушит.

5. Посмотрите, ребята, что за красота вокруг!

6. Ему показалось, что за деревом кто-то стоит.

7. Девочка точно выполнила свое обещание.

8. ...Поутру весенний воздух точно млеет и мягкой дымкою синееет.

9. Бричка ехала прямо, а мельница почему-то стала уходить влево.

10. «Пи- и-и», - мелькнула сильно проголодавшая синица и прямо из-под клюва петуха схватила кукурузное зерно.

Практическое занятие 20.

Тема: Вопрос о модальных словах, междометии и звукоподражании

Выполните задания.

1. Сборник упр. по русскому языку (под ред. М.Л. Каленчук и Л.Л. Касаткина). М.: Академия, 2005. Упр. 526 (письм.). Произвести морфологический разбор модальных слов из предложений №1, №2, №12.

2. Расставьте пропущенные знаки препинания. Найдите модальные слова. Установите их разряд по значению и по способу словообразования.

1. Он видно замученный пирушкой или делом, сидел на свернутой постели и дремал. (Л. Толстой.) 2. Мне признаться совестно допытываться чужой тайны. (И. Тургенев.) 3. Правда на дискуссию у него ушло много сил но зато молодежь участвующая в ней многому научилась. (Н. Островский.) 4. Я кажется человек и честный и не то чтобы совсем глупый. (М. Салтыков-Щедрин.) 5. Он начал по-видимому утомляться и любимой своей деятельностью. (И. Гончаров.) 6. Говорят что ты дескать и вор а молодец. (А. Пушкин.) 7. Небось у тебя семейка немалая? (Н. Гоголь.) 8. – Позволь мне одно спросить, – промолвил я, – знает она что ты собираешься на ней жениться? – Вероятно. (И. Тургенев.)

Практическое занятие 21.

Тема: Омонимы в системе частей речи

Выполните задания.

1. От какой части речи образованы формы сравнительной степени. Укажите их синтаксическую функцию.

1) 1. Все быстрее встает туман и серебрится в солнечном луче (М.Пришвин).

2) В лесах становилось все сумрачнее, все тише (К.Паустовский).

3) Цветы последние милей роскошных первоцветов полей (А.Пушкин).

4) Чем дале – деревья все выше, а тени длинней и длинней (Н.Некрасов).

5) Ведь не стало легче ни на работе, ни в учебе.

6) А мостик все приближался, все становился видней и видней (И.Тургенев).

7) Вот поставили цветы. Думали, чтобы людям уютнее было (К.Паустовский).

2. Установите, в значении какой части речи употреблены выделенные слова. Укажите их синтаксическую функцию.

1. *Выдающийся* историк посетил наш университет. 2. Оратор я *никакой*, между двумя словами перерыв обеденный. (Гранин.) 3. Мы приедем к вам *летом*. 4. *Минувшее* проходит предо мною (А. Пушкин.) 5. Итак, в *одном* департаменте служил *один* чиновник. (Н. Гоголь.) 6. Вдруг говорят мне: *человек* вас спрашивает. (И. Тургенев.) 7. А еще *первые* бойцы улицы считаетесь. (М. Горький.) 8. *Вокруг* него было совершенно тихо. (Л. Толстой.) 9. Мне *неохота* заниматься этим бессмысленным делом. 10. Дым багровый клубами всходит к небесам *навстречу* утренним лучам. (А. Пушкин.) 11. *Блестящие* способности помогли ему легко справиться с заданием. 12. Раздавалось мерное *тик-так*. 13. *Немногие* пойдут этой дальней дорогой. (М. Горький.) 14. *Семеро* одного не ждут (Поговорка.) 15. На *следующее* утро выпал глубокий снег. 16. После долгих споров мы решили *следующее*: дождаться рассвета и потом уже продолжать поиски. 17. Катерок, *следующий* за нашим пароходом, начинает отставать. 18. Я с любопытством начал слушать *следующий* рассказ. 19. Подходите поскорей: кто *следующий*?

Практическое занятие 22.

Тема: Омонимы в системе частей речи

Выполните задания.

Определите, к какой части речи относятся подчеркнутые слова. Укажите их синтаксическую функцию.

«Так вот ты какая!» - Сергей говорил, лицо его весело было (Н. Некрасов).

Сегодня в отделении спокойно. Больные спят, тяжелых нет (В. Дягилев).

Ярко солнце светит, в воздухе тепло, и куда ни взглянешь, все кругом светло. (Сур.)

Осень подходит. Это любимое мое время. (А. Пушкин).

Мне в сугробе горе, а ребятам смех! (Сурков).

По карте легко прочитать, а трудности познаешь в походе.

Утро было слякотно и туманно.

Я брату должен письмо.

В воздухе сыро, тепло, белый туман за прудами (А. Блок).

Сама служба была предельно понятна.

Где-то близко у калитки тихо звякнуло кольцо (А. Твардовский).

Все было спокойно – толпа не ушла (Н. Некрасов).

Мне время тлеть, тебе цвести (А. Пушкин).

Тут он стал подробно рассказывать мне свое горе (Суриков).

Всегда приятно, когда о тебе, о твоей работе пишут (Уст.).

Друг успокоил его, сказав, что готов помочь.

Практическое занятие 23.

Тема: Омонимы в системе частей речи

Выполните задания.

1. Составьте десять предложений, в которых используются омонимичные части речи. Определите синтаксическую функцию.

Образец выполнения.

А. В доме не было взрослых.

Б. В кассе не осталось взрослых билетов.

(Не было) *взрослых* – имя существительное, так как обозначает лицо и отвечает на вопрос *не было кого?* В предложении выполняет функцию дополнения.

Взрослых (билетов) – имя прилагательное, так как обозначает признак предмета и отвечает на вопрос *билетов каких?* В предложении выполняет функцию согласованного определения.

СЕМЕСТР 6

Практическое занятие 1.

Тема: Предмет синтаксиса. Синтаксические единицы. Аспекты изучения синтаксиса
Выполните задания.

1. Выпишите из текста синтаксические единицы (по одному примеру на каждую).

Дмитрий Семёныч, одевшись потеплее, отправился навестить своего старшего брата Егора Семёныча, проживающего в другом конце деревни. Шёл медленно, степенно. Снег податливо похрустывал, рассыпаясь мелкими льдинками под ногами, причудливо сверкая на солнце. «Надо же, как блестит, ровно россыпь брильянтов! Седьмой десяток доживаю, шутка ли, а гляжу на эту красоту ровно в первый раз. Весна, стало быть, скоро будет! Снег-от раз такой... — размышлял Семёныч. — Вот ведь вроде деревня-то небольшая, а пока дойдёшь с одного конца на другой, весь упреешь. Эх, сдавать ты стал, Семёныч, сдавать... Моложе-то когда был, ужо давно бы туда-сюда сбегал и домой вертался, а тут сердце зашло, давит и давит, одышка замаяла, мыслимо ли, на улице, а воздуха не хватает. Тесно в груди, ровно, как паук вцепился и сжимает что есть мочи, будь он не ладен...»

Подойдя к избе брата, неспешно отворил ворота. Дворовый пёс Хан, увидев Семёныча, радостно залаял, потом, норовя обнять лапами, метнулся к нему, оживлённо виляя хвостом.

2. Последнее предложение текста охарактеризуйте в аспекте формального, семантического, коммуникативного синтаксиса.

Практическое занятие 2.

Тема: Предложение как основная единица синтаксиса. Классификация предложений.
Выполните задания.

1. Изучить теоретический материал по следующему плану.

1. Основные признаки предложения: предикативность, семантическая и интонационная завершенность.
2. Классификация предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).
3. Типы предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные).
4. Предложения утвердительные и отрицательные.
5. Классификация предложений по структуре:
 1. членимые и нечленимые
 2. простые и сложные
 3. односоставные и двусоставные
 4. полные и неполные
 5. осложненные и неосложненные

2. Проиллюстрировать каждый пункт плана примерами из следующего текста:

Осенью, когда осыпался с деревьев золотой лист, родились у старой зайчихи на болоте три маленьких зайчонка.

Называют охотники осенних зайчат листопадничками. Каждое утро смотрели зайчата, как разгуливают журавли по зеленому болоту, как учатся летать долговязые журавлята.

-Вот бы и мне так полетать, - сказал самый маленький зайчонок.

-Не говори глупости! - строго ответила старая зайчиха. - Разве зайцам полагается летать?

Пришла поздняя осень, стало в лесу скучно и холодно. Стали собираться птицы к отлету в теплые страны. Кружат над болотом журавли, прощаются на всю зиму с милой зеленой родиной. Слышатся зайчатам, будто это с ними прощаются журавли.

-Прощайте, прощайте, бедные листопаднички!

Улетели в далекие страны крикливые журавли. Залегли в теплых берлогах лежебоки-медведи; свернувшись в клубочки, заснули колючие ежи; спрятались в глубокие норы змеи. Стало еще скучнее в лесу. Заплакали листопаднички-зайчата:

-Что с будет с нами? Замерзнем зимой на болоте.

-Не говорите глупости? – еще строже сказала зайчиха. – Разве замерзают зайцы зимой? Скоро вырастет на вас густая, теплая шерстка. Выпадет снег, будет нам в снегу тепло и уютно.

Успокоились зайчата. Только один, самый маленький листопадничек-зайчонок никому покоя не дает.

-Оставайтесь здесь, - сказал он своим братьям. – а я один побегу за журавлями в теплые страны.

И убежал тихонько из родного гнезда маленький зайчонок искать журавлиные теплые страны.

2. Составить связный текст с разными по цели высказывания предложениями.

Практическое занятие 3.

Тема: Типы связи в предложении. Средства связи. Синтаксические отношения. Виды подчинительной связи.

Выполните задания.

1. Сборник упр. по русскому языку./Под ред. М.Л. Каленчук, Л.Л. Касаткина – М.: Академия, 2005. Упр. 533.

2. Сборник упражнений по синтаксису современного русского языка: Учебно-методическое пособие / О.И. Гордеева, Л.Г. Гынгазова. - М.: Флинта: Наука, 2011. Упр. 6, 7, 8.

Практическое занятие 4.

Тема: Типы связи в предложении. Средства связи. Синтаксические отношения. Виды подчинительной связи.

Выполните тестовые задания.

1. Определите, в каком(их) ряду(ах) использован вид подчинительной связи *согласование*.

- 1) его мечта, давний знакомый, трата времени;
- 2) светлое будущее, наш фестиваль, студент ГГПИ;
- 3) обыкновенное чудо, собака лает, дорогое лечение;
- 4) любовь к искусству, наше прошлое, крестики-нолики;
- 5) свой план, их жизнь, первый автобус.

2. Отметьте предложение(я), в которых между подлежащим и сказуемым наблюдается *формальное согласование*.

- 1) Я пришел узнать расписание.
- 2) Жизнь удивительна.
- 3) Ты пойдешь в библиотеку?
- 4) На праздник было куплено виски.
- 5) Тимофей вошел в зал.
- 6) ТНТ показывает новый сериал.
- 7) Несколько кошек громко мяукали.

3. Определите, в каком(их) предложении(ях) наблюдается *полное согласование*.

- 1) Он был удачливый.
- 2) Андрея видели стоящего у дома.
- 3) Он приехал отдохнувший.
- 4) Его считали слишком провинциальным.
- 5) Лето будет жаркое.
- 6) Юра выглядел удивленным.

4. Определите, в каком(их) предложении(ях) использовано необязательное непредсказуемое управление

- 1) Вкладчики штурмовали банки.
- 2) В глазах стояли слезы.
- 3) Мне пора уезжать.
- 4) Я убежала купаться с мальчишками.
- 5) Перед станцией пусто.
- 6) Полгорода осталось без отопления.

Практическое занятие 5.

Тема: Синтаксические конструкции. Словосочетание. Классификация словосочетаний. Ряд.

Выполните задания.

1) Выпишите все словосочетания из следующего предложения, подчеркнутые словосочетания проанализируйте по схеме.

Странно и немного печально думать, что в нашем мире, преисполненном всяких чудес и редкостей, с обилием людей талантливых, выдающихся, достойных во всех отношениях, так мало обладателей особого дара – милосердия. (Л. Третьякова)

2) а) Из данных ниже предложений выделите все словосочетания; дайте их полную характеристику.

б) Выпишите сочетания слов, не являющихся словосочетаниями. Дайте обоснование ответа.

Я сейчас стою здесь, на откосе, смотрю на примятую сухую траву. (П. Ром.)

Очередные же дела, вроде вырезывания картинок, мы совершенно не могли делать от охватившего нас нетерпения. (П. Романов).

Практическое занятие 6.

Тема: Синтаксические конструкции. Словосочетание. Классификация словосочетаний. Ряд

Выполните задания.

1. Сборник упр. по русскому языку./Под ред. М.Л. Каленчук, Л.Л. Касаткина – М.: Академия, 2005. Упр. 540.

2. Сборник упражнений по синтаксису современного русского языка: Учебно-методическое пособие / О.И. Гордеева, Л.Г. Гынгазова. - М.: Флинта: Наука, 2011. Упр. 15, 17.

3. Распределить следующие сочетания слов по группам.

- 1) словосочетания;
- 2) сложные (аналитические) формы слов;
- 3) предикативные сочетания;
- 4) сочинительные сочетания;
- 5) фразеологизмы.

Слушать лекцию, более внимательный, чрезвычайно важный, будет готовиться, моложе всех, самый любопытный, зима холодная, ветка березы, не только студенты, но и преподаватели; попасть впросак, спуститься с горы, бежать по берегу, менее

интересно, нить Ариадны, гнездо ласточки, города красивы, деревья и кустарники, наиболее удачный.

Практическое занятие 7.

Тема: Синтаксические конструкции. Словосочетание. Классификация словосочетаний.
Ряд

Выполните задания.

1. Постройте (по ярусам) схему предложений.

- 1) Удивительно приятное занятие лежать на спине в лесу и глядеть вверх.
- 2) Прошел сентябрь – ясно-голубой, по-майски теплый, с обворожительными утрами и задумчивыми закатами.
- 3) Достичь совершенства в своей работе, дойти до предела – большое счастье, но вместе с тем и опасность.

2. Выполните тестовые задания.

1. Определите, в каком(их) ряду(ах) использована конструкция словосочетание.

- 1) жизнь после славы, село Ореховка, ее свитер;
- 2) недалеко от дома, пригласить в столовую, оставить на утро;
- 3) вязать шарф, груды песка, выйти из гостиной;
- 4) любить детей, ждать в течение месяца, получить комиссионные;
- 5) встретить знакомого, друг или приятель, свое дело;
- 6) город-герой, дети постарше, труд во благо.

2. Определите, в каком(их) предложении(ях) употребляется синсемантическое словосочетание.

- 1) Он вслушивался в ее слова.
- 2) Я жду тебя дома.
- 3) Друзей предать нельзя.
- 4) Саша выучил уроки.

Практическое занятие 8.

Тема: Синтаксические конструкции. Словосочетание. Классификация словосочетаний.
Ряд

Выполните задания.

1. Сборник упр. по русскому языку./Под ред. М.Л. Каленчук, Л.Л. Касаткина – М.: Академия, 2005. Упр. 544.

2. Выделите неразложимые словосочетания в предложениях, докажите их неделимость.

- 1) Только одна береза осталась стоять после сильного урагана.
- 2) Быть в жизни неудачником – большое несчастье.
- 3) Каждый из нас должен думать о будущем.
- 4) Все это показалось ему глупым.
- 5) Художников здесь слишком много.
- 6) Некоторые из нас захотели перейти в столовую.
- 7) Разговаривать с соседями по купе в его планы не входило.
- 8) Княгиня с княжною сидели на скамье, окруженные молодежью.

Практическое занятие 9.

Тема: Член предложения (синтаксема). Классификация членов предложения. История изучения второстепенных членов предложения.

Выполните задания.

1. Сборник упр. по русскому языку./Под ред. М.Л. Каленчук, Л.Л. Касаткина – М.: Академия, 2005. Упр. 553.

2. Сборник упражнений по синтаксису современного русского языка: Учебно-методическое пособие / О.И. Гордеева, Л.Г. Гынгазова. - М.: Флинта: Наука, 2011. Упр. 24, 25 (1-7).

Практическое занятие 10.

Тема: Подлежащее. Способы его выражения

Выполните задания.

Перепишите предложения. Укажите способ выражения подлежащего.

1. Минут через двадцать однурукий с латышом, вслед за женою, вошли в гостиную. (А. Куприн)
2. Два солдата остались на кухне, все остальные вошли в комнату. (А. Куприн)
3. Когда же меня вместе с огромной чертежной доской решили переселить в Надину комнату, некоторые из ее коллег запротестовали... (А. Алексин)
4. «В вас самой столько детского!» - растерянно пошутил я. (А. Алексин).
5. Совсем близко от меня простирался Летний сад с часовенкой впереди. Весь он был молодой, еще сквозной радостной зеленью. (А. Куприн).
6. За всю нашу довольно длинную дорогу никто из нас четырех не обмолвился ни слова. (А. Куприн).
7. Какое счастье уметь все делать! (М.Г.)
8. Для нас самое приятное – пристроиться сбоку крестной на уголке диванного стола... (П. Ром.)
9. Из зарослей кустарников слышится: зи- зи – зи – зи. (А. Тулбасов).

Практическое занятие 11.

Тема: Подлежащее. Способы его выражения.

Выполните упражнения.

Перепишите предложения, выделите подлежащие. Укажите способ их выражения.

1. Мы четверо остались на тех же местах. (А. Куприн).
2. Сам я газетчик, в газетах печатаю. (А. Куприн).
3. Прежде ведь вся Русь бродила и пела. (А. Куприн).
4. Боком-боком бежит и кружится «перекати-поле». (А. Куприн).
5. Большие, напившись чаю, перешли в гостиную. (П. Романов).
6. Удивительно приятное занятие лежать на спине в лесу и глядеть вверх. (Т.)
7. Было что-то необъяснимо приятное в этом сиденьи на лежанке. (П. Романов).
8. «Завтра» придумано для людей нерешительных и детей.(Т.)
9. В полдень приползли из боя двое. (Орл.)
10. Свободные от вахт рано разошлись спать. (Бун.)

Практическое занятие 12.

Тема: Подлежащее. Способы его выражения.

Выполните упражнения.

Перепишите предложения, выделите подлежащие. Укажите способ их выражения.

Ростову тотчас же представилось что-то романтическое в этой встрече. 2) Толпа мужиков и дворовых шла по лугу, приближаясь к князю Андрею. 3) Каждый из нас должен бороться за утверждение этой жизни всюду и всегда. 4) Сто шестьдесят три человека ушло в ночную темноту. 5) В Алексеевские хутора мы с Женькой въехали, стоя в санях во весь рост. 6) От Смоленска войска продолжали отступать. 7) Досыта у Губонина дают ржаного хлебушка, жую - не нажуюсь. 8) "На мне ты висеть не будешь," - убежденно перебил его секретарь. 9) А время такое, что тянуть надо, пока сила есть. 10) Человек не суеверный, Максимыч готов был приписать Матушке Волге любые сверхъестественные

силы. 11) Николай Петрович казался гораздо встревоженнее своего сына. 12) Сидеть в тумане не совсем-то здорово.

Практическое занятие 13.

Тема: Сказуемое. Типы сказуемого

Выполните упражнения.

1. Сборник упр. по русскому языку./Под ред. М.Л. Каленчук, Л.Л. Касаткина – М.: Академия, 2005. Упр. 553.

2. Сборник упражнений по синтаксису современного русского языка: Учебно-методическое пособие / О.И. Гордеева, Л.Г. Гынгазова. - М.: Флинта: Наука, 2011. Упр. 21, 29.

Практическое занятие 14.

Тема: Сказуемое. Типы сказуемого

Выполните упражнения.

Перепишите предложения, определите тип сказуемого. В составных глагольных сказуемых определите способ выражения вспомогательной части, в составных именных сказуемых – тип связки и способ выражения именной части.

1. Ведь сны рассказывать – самое безвредное дело, тут опасаться нечего. (М.Г.)
2. Жизнь устроена так дьявольски искусно, что, не умея ненавидеть, невозможно искренне любить. (М.Г.)
3. Расстрелять, думаю я, конечно, не расстреляют. (А. Куприн).
4. Пробовал я писать – у меня ничего не выходило. (А. Куприн).
5. Не буду скрывать, товарищ: мне вас очень жалко, вы человек симпатичный. (А. Куприн).
6. Коля любил зайти в церковь, поставить свечку и иногда долго молился перед иконой. (А. Гум.).
7. Коля должен был остаться несколько дней в Слепневе. (А. Гум.)
8. Я успел хорошо разглядеть солдата. (А. Купр.)
9. Как все добрые русские генералы, он был не без странностей. (А. Купр.)
10. Об окне уж и думать оставьте. (А. Купр.)

Практическое занятие 15.

Тема: Сказуемое. Типы сказуемого

Выполните упражнения.

1. Перепишите предложения, определите тип сказуемого. В составных глагольных сказуемых определите способ выражения вспомогательной части, в составных именных сказуемых – тип связки и способ выражения именной части.

1. Смерть его многим будет тяжелый удар. (Герц.)
2. Взойдет солнышко, и на кончике сосульки будто оживает капелька. Покрутится, покружится да и ...плюх!(А. Тумбасов).
3. А поэт по настоянию отца должен был поступить в университет. (А. Гумил.)
4. Доктор, лечивший ее, сказал: «Из-за собачки не стоило рисковать ногами». (А. Гумил.)
5. У многих есть плохая привычка записывать в двух-трех словах свои мысли, впечатления и номера телефонов на папиросных коробках. (Пауст.)
6. Попробуйте вспомнить любой день минута за минутой... (Пауст.)
7. Начнись первая мировая война лет на пять позже, Крещатик выглядел бы совсем иначе. (В. Некрасов)

8. Однорукий начал было составлять подробную опись всем этим забранным предметам, но потом махнул рукой и спросил: «Нет ли у вас каких-нибудь весов?» (А.Купр.)
9. Спать будете на коврах, я подушку вам устрою. (А. Купр.)
10. А уж комиссар и Масленников вас ждали, ждали. (Сим.)

2. Подчеркните подлежащее и сказуемое.

1. Им не в труд, а в удовольствие новый напев поймать. (А. Купр.)
2. Шестым был долговязый комиссар в поношенном черном пиджаке. (А. Купр.)
3. Без ведома Анны Ивановны я пошла убеждать Колю повременить. (А. Купр.)
4. Это же проще – усталое тело сложить, никогда и не выйдя к переднему краю. (Алиг.)

Практическое занятие 16.

Тема: Сказуемое. Типы сказуемого.

Выполните задания.

1. Перепишите предложения, подчеркните главные члены. Укажите способ их выражения. Определите типы сказуемых, в составных именных укажите тип связки, в составных глагольных определите характер выражения вспомогательной части.

1. Старший брат был более покладистого характера и не протестовал, но предсказывал, что не все будут ему подчиняться. (А. Гум.)

2. Достичь совершенства в своей работе, дойти до предела – большое счастье, но вместе с тем и опасность. (А. Гум.).

3. Она любила этот цвет, который был ей к лицу. (А. Гум.).

4. Мать часто заходила с ними в часовню поставить свечку, что нравилось Коле. (А. Гум.).

5. Когда я был маленький, я очень любил ужинать со взрослыми. (М. Зощенко).

6. Некоторые из гостей с серьезным и озабоченным видом стали рассматривать свои стаканы. (М. Зощенко).

7. Вот уже и карманы полны орехов, патроны проверены, к мешку вместо ляжки приделан ремень, а вопрос все еще не решен. (В. Астафьев).

8. Погода держалась все еще хорошая. Васютка боялся и подумать о том, что с ним будет, если разбухнет осень. (В. Астафьев).

9. Чтобы отогнать худые мысли, Васютка старался думать сначала о доме, а потом ему вспоминалась школа, товарищи. (В. Астафьев).

10. И все-таки у озера было куда веселее, чем в гуще тайги. Но здесь еще сохранилось много комаров. (В. Аст.).

11. Совсем приуныл Васютка. Жалко ему самого себя стало, начало доносить раскаяние. (В. Аст.).

12. Чтобы заглушить тошноту, Васютка на ходу срывал гроздь красной смородины, совал их в рот вместе со стебельками. Рот сводило от кислоты и щипало язык, расцарапанный ореховой скорлупой. (В. Аст.).

13. –Помилуй, Вакула! – жалобно простонал черт. – Все, что для тебя нужно, все сделаю, отпусти только душу на покаяние: не клади на меня страшного креста! (Н. Гоголь).

14. Англичанина как привезли в посольский дом, сейчас сразу позвали к нему лекаря и аптекаря. (Н. Лысков).

15. Все трое были приятно ошеломлены. (А. Чехов).

16. Вася направился с фонарем к паровозу, потому что машине было трудно, и он хотел побыть около нее, словно этим он мог разделить ее участь. (А. Платонов).

Практическое занятие 17.

Тема: Определение, Дополнение. обстоятельство.

Выполните задания.

1. Сборник упр. по русскому языку./Под ред. М.Л. Каленчук, Л.Л. Касаткина – М.: Академия, 2005. Упр. 553.

2. Сборник упражнений по синтаксису современного русского языка: Учебно-методическое пособие / О.И. Гордеева, Л.Г. Гынгазова. - М.: Флинта: Наука, 2011. Упр. 30, 31.

Практическое занятие 18.

Тема: Определение, Дополнение. обстоятельство.

Выполните задания.

1. Сборник упражнений по русскому языку/Под ред. М.Л. Каленчук и Л.Л. Касаткина. – М.: Академия, 2005. Упр. 561 (письм.)

2. Сборник упражнений по синтаксису современного русского языка: Учебно-методическое пособие / О.И. Гордеева, Л.Г. Гынгазова. - М.: Флинта: Наука, 2011. Упр. 32, 33.

Практическое занятие 19.

Тема: Определение, Дополнение. обстоятельство.

Выполните задания.

Сборник упражнений по синтаксису современного русского языка: Учебно-методическое пособие / О.И. Гордеева, Л.Г. Гынгазова. - М.: Флинта: Наука, 2011. Упр. 34.

СЕМЕСТР 7

Практическое занятие 1.

Тема: Односоставные предложения.

Выполните задания.

1. Выделите предикативную основу предложения, определите тип односоставного предложения.

1.Наталью и Андрея отдали в школу. 2.Только ее приоденешь, а она уже бегают грязная, в ссадинах и шишках. 3.Дома во всех окнах было темно... Хорошо, что она пришла рано! 4.Невозможно было перенести такую несправедливость. 5.Больше у них не было разговора об Ахмете. 6. –Едете? – доносилось с крылец, из парадных. 7.Сколько бы ни собирались, сколько бы ни чинили мостик всем обществом, - все равно ездить через него было нельзя. 8.Маня, не морочьте мне голову! 9.Было душно и пахло едой.

2. Определите тип простого предложения: двусоставное – односоставное, его тип; распространенное – нераспространенное, полное – неполное. Если предложение сложное, то нужно определить тип каждого предложения, входящего в него. Выделите конструкции, которые не являются предложениями.

1) Ей не пришлось высказывать полностью своих впечатлений. 2) Все вокруг нас полно поэзии. Ищите её. 3) Нам хотелось пожить в лесу несколько дней. 4) Маше жаль стало расставаться с этим берегом, лугами, с шалашом и дедом-корзинщиком. 4) Ни огня, ни черной хаты. Глушь и снег. 5) О возраст осени! Он мне дороже юности и лета. 6) Завтра охота. Погода чудная. 7) Большой вокзал, яркие фонари, десятки путей. Деревянные домики железнодорожников в кустах акации. За вокзалом - пустое поле. 8) А вчерашней ночью было жутко, боязно. 9) Мне как-то не по себе. 10) Доверь непутёвому человеку после одной жизни вторую, все равно не научится жить. 11) Пашу ценили за его

примитивную справедливость. 12) Тебе не понять мою печаль. 13) А вы стоять на крыльце и ни с места!

Практическое занятие 2.

Тема: Односоставные предложения.

Выполните задания.

1. Определите тип простого предложения: двусоставное – односоставное, его тип; распространенное – нераспространенное, полное – неполное. Если предложение сложное, то нужно определить тип каждого предложения, входящего в него. Выделите конструкции, которые не являются предложениями.

1) В огороде еще светло, и можно хорошо разглядеть дыни. 2) Варвару то и дело окликали, чего-нибудь требовали. 3) Полдень. За окнами душное лето. 4) Было тихо, не жарко и скучно, как бывает в серые пасмурные дни, когда над полем давно уже нависли тучи, ждешь дождя, а его нет. 5) Институтские опыты! Какими смешными они кажутся теперь, когда смотришь на них со стороны. 6) Любопытно, что к этой теме вернулся бывший генерал, который был убежден, что его арестовали по ошибке, и уверенно ждал освобождения. 7) Когда Блока освободили, генерал прямо заявил, что ничего бы не произошло, если бы не писатели и поэты. 8) Позволь мне дать тебе на прощание один совет: не размахивай руками! Отвыкни от этой привычки. 9) Есть пословица: не было у бабы хлопот, так купила порося.

Практическое занятие 3.

Тема: Односоставные предложения

Выполните задания.

1. Сборник упр. по русскому языку./Под ред. М.Л. Каленчук, Л.Л. Касаткина – М.: Академия, 2005. Упр. 572.

2. Сборник упражнений по синтаксису современного русского языка: Учебно-методическое пособие / О.И. Гордеева, Л.Г. Гынгазова. - М.: Флинта: Наука, 2011. Упр. 51.

Практическое занятие 4.

Тема: Односоставные предложения

1. Выпишите из произведения А. П. Чехова «Ионыч» односоставные неопределенно-личные предложения. Сделайте вывод об их специфике.

2. Выпишите из стихотворения А. Блока «Балаган» все односоставные предложения, определите их функциональные особенности.

Практическое занятие 5.

Тема: Неполные предложения

Выполните задания.

1. Перепишите предложения. Охарактеризуйте каждое предложение в составе сложного по составу и полноте.

1) Мы объяснили ей, что идем в павильон воздухоплавания выставить свою модель.

2) Я понял, что мне повезло.

3) Сейчас мне непонятно, для чего понадобилось ловить воробьев.

4) На практике всегда почему-то оказывалось, что воробьи не хотят идти на приманку.

5) Я почувствовал, что не успокоюсь долго.

6) Несколько раз мне кричали из форточки, чтобы я шел готовить уроки.

7) Необходимо объяснить, что такое полянка.

Практическое занятие 6.

Тема: Неполные предложения.

Выполните задания.

1. Записать текст. Охарактеризовать каждое предложение по составу и полноте.

Осень. В городе становилось еще тише. Повернешь в парк – там скучно и пусто. Во всем парке нет никого. Листья везде: на скамейках, в пруду. Куда бы пойти? Торопиться теперь было некуда. Почему-то покалывало сердце. Лерка... Как ей живется на севере? Не женщина, а капризный ребенок. Заскучала в нашем городе. Жить стало тоскливо. Ей показалось вдруг, что на севере живут по-другому. Уехала. Ни письма, ни звонка. Прошло уже более десяти лет, а я ее помню красивой и юной. На улице стемнело. Пора возвращаться домой. Почему-то мне неспокойно. Винишь себя, что опять вспоминаешь прошлое. Вдруг звонок. Я с трудом узнал усталый голос Натальи Петровны. "Возвращается"! - донеслось до меня.

Практическое занятие 7.

Тема: Осложненное предложение. Предложения с однородными членами предложения.

Перечень заданий (например, работа с текстом, решение задач, аудирование, выполнение упражнений, диктант, тренинг, игра на инструменте и т.д.).

Практическое занятие 8.

Тема: Осложненное предложение. Предложения с обособленными членами предложения.

Выполните задания.

1. Определите, чем осложнено предложение:

- обособленным определением;
- обособленным приложением;
- обособленным обстоятельством;
- обособленным дополнением;
- однородными членами предложения.

1. Вдруг за ним стрелы мгновенное жужжанье, кольчуги звон, и крик, и ржанье, и топот по полю глухой. (П.)
2. Набрав высоту, чибис падал, выделявая в воздухе невероятные курбеты. (Пермит.)
3. Он имел привычку говорить «ты» всем своим подчиненным, включая и людей старше себя по возрасту. (См.)
4. Худой и малосильный, мальчик вместе с тем обладал чрезвычайной подвижностью и беспокойным характером. (Н.-Пр.)
5. Время от времени аист улетал и приносил в своем длинном ключе еду – маленького ужа или лягушечку с четырьмя растопыренными лапками. (Кат.)

Практическое занятие 9.

Тема: Осложненное предложение. Предложения с обособленными членами предложения.

Выполните задания.

Задание 1. Расставьте пропущенные знаки препинания. Определите, чем осложнены предложения.

1. Савельич согласно с мнением ямщика советовал воротиться. (А. Пушкин.) 2. Только в зрелом возрасте мы постигаем удивительное сочетание простоты и сложности прозрачности и глубины в пушкинских стихах и прозе. (С. Маршак.) 3. Воображение как я уже говорил не может жить без действительности. (К. Паустовский.) 4. Сверх красивой и приятной наружности он обладал хорошими манерами. (И. Тургенев.) 5. Один из псарей Троекурова по имени Парамошка обиделся на слова Дубровского. (А. Пушкин.) 6. Карета с Пьером (за которым было послано) и с Анной Михайловной (которая нашла нужным

ехать с ним) въезжала во двор графа Безухова. (Л. Толстой.) 7. К счастью по причине удачной охоты наши кони не были измучены. (М. Лермонтов.) 8. Тебе Кавказ суровый царь земли я снова посвящаю стих небрежный. (М. Лермонтов.) 9. В том взгляде да и во всем поведении Лидии явилось нечто новое. (М. Горький.) 10. Этот рысистый человек тощий с палочкой в руке сверкал и дымил пылая ненасытной жадностью к игре делом. (М. Горький.) 11. Все вода небо тот дождливый, серый берег гремело и бурлило колыхалось перед глазами и несло вкось как в бредовом жару. (Бондарев.) 12. В темной дали ничего не было кроме сверкающих огней. (А. Новиков-Прибой.) 13. До шести часов вечера то есть три часа подряд Севастополь в азарте борьбы не отставал от противника по силе огня. (С. Сергеев-Ценский.)

Задание 2. Расставьте пропущенные знаки препинания. Из каждой группы исключите «лишнее» предложение по характеру осложняющих компонентов.

1. 1) О чем ты воешь ветр ночной? (Ф. Тютчев.) 2) Труд этот Ваня был страшно громаден (Н. Некрасов.) 3) Ольга к сожалению не смогла прийти.

2. 1) Мы вместо рассказа содержания повести представим только коротенький очерк главных ее характеристик. (Н. Добролюбов.) 2) В книгах В. К. Арсеньева помимо ярких художественных зарисовок имеется и ценный материал о жизни в Уссурийском крае. 3) На другое утро несмотря на упрасивание хозяев Дарья Александровна собралась ехать (Л. Толстой.)

3. 1) Внимательно неумоимо упрямо изучайте язык. (М. Горький.) 2) Нас окружал со всех сторон сплошной великий бор равный по величине доброму княжеству. (А. Куприн.) 3) Я шел понурился голову без мыслей, почти

без ощущений но весь погруженный в самого себя. (И. Тургенев.)

4. 1) Распустив хвоста колючий веер на сосне красуется глухарь. (Кедрин.) 2) Чистые звуки моцартовской музыки похожие на голоса серебряных труб привели его в восхищение. (К. Паустовский.) 3) На дворе отражаясь в лужицах между камней блестит радостно весеннее солнце. (М. Горький.)

5. 1) Вечор ты помнишь вьюга злилась... (А. Пушкин.) 2) Как говорят поэты началась осень жизни... (К. Паустовский.) 3) Выпьем добрая подружка бедной юности моей... (А. Пушкин.)

Практическое занятие 10.

Тема: Предложения с обращением, с вводными и вставными конструкциями.

Выполните задания.

1. Составьте и напишите предложения, осложненные

1) обращением и вводным словом;

2) вставной конструкцией и вводным словом;

3) обособленным определением и дополнением;

4) обособленным обстоятельством, выраженным существительным с предлогом.

2. Сборник упражнений по синтаксису современного русского языка: Учебно-методическое пособие / О.И. Гордеева, Л.Г. Гынгазова. - М.: Флинта: Наука, 2011. Упр. 40.

Практическое занятие 11.

Тема: Сложное предложение. Спорные случаи разграничения простого и сложного предложения. Классификация сложных предложений.

Выполните задания.

1. Выделите простые предложения в составе сложных, постройте схему каждого сложного предложения.

1) Когда с тревожного зарева над морем взгляд переходил на эту вольную синеву, дышать как будто становилось легче и начинало казаться, что в мире нет ни войны, ни горя, ни смертей, ни ненависти и что впереди ждут только удача, счастье и покой (Л.Соболев).

2) Однажды хозяева вспомнили о какой-то годовщине, которую надо отметить, и он увидел, как ожило, помолодев и зарумянившись, вечно грустное лицо хозяйки, и невольно представил, сколь весело бывало в этом доме в прежние времена, и нем шевельнулось мгновенное живое сожаление, что он не попал сюда раньше (В.Улин. Триста лет).

3) Повесть моя достоверна так, как может быть достоверна повесть о человеке, про жизнь которого нам, к сожалению, меньше известно, чем хотелось бы, но опорные документы, редкие достоверные воспоминания, посвятельные надписи, последние биографические изыскания, наконец, те редчайшие случаи, когда можно считать, что то или иное место из произведений поэта имеет личный характер, учтены мною с возможной полнотой (Ю.Домбровский).

Практическое занятие 12.

Тема: Сложное предложение. Спорные случаи разграничения простого и сложного предложения. Классификация сложных предложений

1. Выделите простые предложения в составе сложных, постройте схему, каждое предложение охарактеризуйте по составу и полноте.

1) Теперь он сидел красный от стыда, раздевался и был так зол, что вообще никого бы не хотел видеть: ни приятелей, ни театр, ни эту темную, скверно обставленную уборную, где все шатается и скрипит, ибо все здесь сделано на скорую руку, где было еще и холодновато, а со сцены через колючие доски дуло так, что шевелились дешевые, реденькие занавески (Ю.Домбровский).

2) Возился я с письмом долго, как с заказанным романом, и вовсе не для того, чтобы письмо вышло длиннее, вычурнее и чувствительнее, а потому, что хотелось до бесконечности продлить самый процесс этого писанья, когда сидишь в тиши своего кабинета, в который глядится весенняя ночь, и беседуешь с собственными грезами (А.Чехов).

3) Случается, что, когда вы попадаете в тысячную толпу, всем почему-то из тысячи физиономий врзается надолго в память только одна какая-нибудь; так и Победимский из всего того, что он успел услышать в ветеринарном институте за полгода, помнил только одно место... (А.Чехов).

Практическое занятие 13.

Тема: Сложносочиненное предложение.

Выполните задания.

Перепишите предложения. Найдите предикативные основы, расставьте знаки препинания. Определите смысловые отношения между предикативными частями.

1) Прозрачный лес один чернеет и ель сквозь иней зеленеет и речка подо льдом блестит. (А. Пушкин.) 2) Ливень шумел за окнами и стало темно. (К. Паустовский.) 3) Мне не хотелось расставаться с ним и мы пошли вместе. (В. Каверин.) 4) Тут тоже теснились подстриженные акации у деревянной ограды и сирени переплетали жгуты своих стволов напоминавшие обнаженные мышцы и росли вязы и старились липы. (К. Федин.) 5) По обочинам маленьких полей свежо зеленели чинары и прозрачные струи воды переливались на дне ущелья. (К. Паустовский.) 6) Река сплошь была занесена плавняком — следовательно всюду можно было свободно перейти с одного берега на другой. (В.

Арсеньев.) 7) Котомки наши были тяжелы и поэтому мы устали. (В. Арсеньев.) 8) Он засмеялся и от этого его лицо сразу помолодело на несколько лет. (К. Паустовский.)

Практическое занятие 14.

Тема: Сложносочиненное предложение.

Выполните задания.

Перепишите предложения. Найдите предикативные основы, расставьте знаки препинания. Определите смысловые отношения между предикативными частями.

1) Римский постарался изобразить на лице улыбку, и от этого оно сделалось кислым и злым. 2) В окно хлестал дождь, а здесь было тепло и уютно. 3) Светило солнце, и как сумасшедшие кричали дрозды. 4) Она приходила ко мне каждый день, а ждать я начинал её с утра. 5) Дышать стало гораздо легче, и голоса под липами звучали мягче. 6) Грач ли хорошо знал своё дело, машина ли была хороша, но только вскоре Маргарита, открыв глаза, увидела... дрожащее озеро московских огней. 7) «Или вы соглашаетесь, или я немедленно ухожу!» — прошипел Азazelло. 8) След Варенухи так и не удалось поймать, то есть известный решительно всей Москве театральный администратор канул как в воду. 9) Пропали чёрные кони, и мастер с Маргаритой увидели обещанный рассвет... (М. Булгаков)

СЕМЕСТР 8

Практическое занятие 1.

Тема: Сложноподчиненное предложение

Выполните задания.

1. Переписать предложения, письменно отметить их типы, выделить средства связи, опорные слова, корреляты.

- 1) Что действует сильно на воображение, то не скоро выбьется из головы.
- 2) Припомнилось, что теперь он перестал показываться в городе.
- 3) И чем дальше уходил он из города, тем тише становилась жизнь.
- 4) Ночью, когда кто-нибудь из них просыпался и плакал, она вбегала в детскую.

2. Сделать синтаксический разбор предложения.

1. Насчет Бесстыжева и его будущей торговли он не сказал ни слова, но когда подошел поезд, то так заспешил садиться, что сделал вид, будто совсем не заметил протянутой ему на прощание длинной руки Поденкина.

2. Возле одного из столов принимал меня часовой мастер, про которого говорили, что уж если он возьмется отремонтировать часы, то ходить они будут сто лет секунда в секунду.

Практическое занятие 2.

Тема: Сложноподчиненное предложение.

Выполните задания.

1. Переписать предложения. Определить тип придаточного и особенности связи.

1) Станным и нелепым казалось ему, что прожил много десятков лет и только вот теперь в первый раз увидел ночь.

2) Смешно надеяться, будто к голосу ветеранов-пенсионеров сейчас прислушиваются.

3) Вопрос состоял в том, решиться ли он когда-либо расстаться с княжной Марьей.

4) В глазах ее было такое выражение, будто она проснулась после глубокого, нерадостного сна.

5) Тем, что Герцен воплотил с такой мощью и красотой в себе стихию свободы, он опередил свое время и предвосхитил тех, кто пришел гораздо позже его.

6) Нет ни одной фигуры у него, которая бы дышала красотой, где бы человек не был прекрасен.

7) Было хорошо видно, как горят в огне танки, как корчатся тела, как оседают стены крепости.

8) Все в доме было таким, каким Потапов хотел его видеть.

Практическое занятие 3.

Тема: Сложноподчиненное предложение.

Выполните задания.

1. Отметьте особенности структуры и значения предложений. Разберите биномы предложений 2, 4, 6.

1.И как только на судах эскадры колокола пробили шесть склянок, в колоннаде пристани показался высокий, слегка сутуловатый, плотный адмирал. (К.Станюкевич)

2.Лишь только они прекратят свои концерты, положение само собой изменится к лучшему. (М.Булгаков.)

3.Когда во всем дворце, метавшемся в большом страхе, не могли сыскать того человека, гнев стал большой. (Ю.Тынянов.)

4.Когда я приезжал в Ярославль, то часами бродил по улицам города. (Б.Борисов.)

5.Пока мы переходили через поляну, турки успели сделать несколько выстрелов. (В.Гаршин.)

6.Так думал он о бюрократии долго, пока его не перебил собачий лай на ночной улице. (А.Платонов.)

7.Когда наступила ночь, в камере этажа не спало только два человека. (В.Короленко.)

8.Я не люблю, когда меня титулуют. (К.Станюкевич.)

9.Прошло четыре недели с тех пор, как Пьер был в плену. (Л.Толстой.)

2.Перепишите предложение и сделайте письменные комментарии (характеристика предложения в целом; разбор биномов; характеристика простых предложений по составу и полноте)

Я сижу у себя, пью горячий чай, слушаю, как за окном порывами поднимается ветер и мерно ворочается море, но мне не скучно, наоборот, весело и тревожно, как всегда бывает, когда приезжаешь на новое место.

Практическое занятие 4.

Тема: Сложноподчиненное предложение.

Выполните задания.

1.Перепишите предложения, определив тип придаточного и его функционально-семантическую разновидность. Разберите биномы в предложениях 4, 7, 8, 10, 11, 12, 13.

1)Плохо овцам, коли волк пастух. (посл.)

2)Если я, вместо того чтобы оперировать каждый вечер, начну у себя в квартире петь хором, у меня настанет разруха. (М.Булгаков.)

3)Водки мне, конечно, не жаль, тем более что она и не моя, а Филиппа Филипповича. (М.Булгаков.)

4)Невозможно, конечно, передать музыку словами, как бы ни был богат наш язык. (К.Паустовский.)

5)Кабы снова на свет родиться, знал бы, как состариться. (посл.)

6)Он даже стал бы вольтерьянцем, когда б на троне был Вольтер. (Е.Евтушенко.)

7)Чтобы иметь право судить, надо обладать мужеством беспощадно относиться к себе. (М.Исаковский.)

8)Несмотря на то, что этот пункт был связан рельсами со всем миром – с Афинами и Апеннинским полуостровом, а также с берегом Тихого океана, - никто туда не ездил. (А.Платонов.)

9)Пускай еще не высохли чернила, словам уже бессмертие дано. (С.Щипачев.)

10)Как хлеба край, так и под елью рай, а хлеба ни куска, так и в тереме тоска. (посл.)

- 11) Обе изъявили желание осматривать Баден, благо погода была прекрасная. (И.Тургенев.)
- 12) Иногда, после лечения, он невероятно толстел, так что лопался его вязаный жилет. (И.Эренбург.)
- 13) По утрам на пожелтевшей траве лежал иней, отчего зелень казалась сказкой (А.Н.Толстой)
- 14) Он вышел из купеческого звания, не имея никакого образования, и, что всего хуже, имел сильную склонность к веселым компаниям. (С.Аксаков.)

2. Перепишите предложение, расчленив его на отдельные предложения и постройте схему. Проанализируйте каждое предложение, выделив все формальные показатели:

Таня все-таки дождалась прихода катера, и все, кто сходил с него, и все, кто на него садился, могли бы, если бы не спешили, отметить на себе хотя уже не ищущий, но чрезвычайно сосредоточенный и недовольный взгляд невысокой черноглазой девушки.

Практическое занятие 5.

Тема: Сложноподчиненное предложение.

Выполните задания.

1. Укажите виды придаточных предложений и средства их связи с главным предложением.
- 1) Покажите всем, что эта неподвижная, серая, грешная жизнь надоела вам. (Ч.)
 - 2) А под вечер оделся потеплее, хотя на дворе стояла совсем летняя погода, и поплелся к Коваленкам. (Ч.)
 - 3) Тот, кто видел хоть однажды этот край и эту гладь, тот почти березке каждой ножку рад поцеловать. (Ес.)
 - 4) Тихо так, что отчетливо станет слышна вся страна, вся война, до переднего края. (Алиг.)
 - 5) Что произошло в следующее мгновение, Миша не успел сообразить. (Стадн.)
 - 6) Этот вихрь и быстрая езда, когда задыхаешься от ветра и чувствуешь себя птицей, волнуют и щекочут грудь. (Ч.)
 - 7) То, что так томило и мучило его на чердаке школы, теперь нашло выход. (Фадеев)
 - 8) Он достигает такой высоты своим языком, что глазам больно... (А.Н.Т.)
 - 9) Над Россией шумели крыла похоронок, как теперь воробьиные крылья шумят. (Друн.)
 - 10) Живите так, как вас ведет звезда, под кущей обновленной сени. (Ес.)

2. Выполните синтаксический анализ предложений.

- 1) Мнится мне ночью: меж белых берез бродит в туманном сиянье Мороз. (Бун.)
- 2) Нужно воспитывать в себе умение находить такой ритм, такой словарь, такое сочетание слов, которые вызывали бы у читателя нужные эмоции, нужное настроение (Фад.)
- 3) Друг другу стали мы дороже, заботливей, нежней, но почему я так тревожен? (Щип.)

Практическое занятие 6.

Тема: Сложноподчиненное предложение.

Выполните задания.

1. Укажите виды придаточных предложений и средства их связи с главным предложением.
- 1) А минут через 10 стало так темно, что уже не было видно ни звезд, ни полумесяца.
 - 2) А дубовый лес, по обе стороны линии, едва освещенный луной, которая пряталась где-то высоко за облаками, издавал суровый, протяжный шум. (Ч.)
 - 3) Когда он отыскал свою дачу и узнал ее, уже заходило солнце. (Ч.)
 - 4) Я к вам пришел, чтоб облегчить душу. (Ч.)
 - 5) Я из тех, чьи отцы - среди павших. (Букат)

- 6) Мы знаем, как выглядит тополь после дождя и шрапнели. (Светл.)
- 7) За всем, чем мы с тобою дорожили, призвал нас к бою воинский закон. (Сим.)
- 8) Уходит год, успевший постареть, как вдаль уходят памятные вехи. (Чивил.)
- 9) И мы вспоминаем, с какой простотой, с какой надеждой и страстью искали меж звездочек в грозди густой пятилепестковое «счастье». (Марш.)
- 10) Сложи напев, что лих и буен, чья власть сердечная нежна. (Гамз.)

2. Перепишите предложение и сделайте письменные комментарии (характеристика предложения в целом; разбор биномов; характеристика простых предложений по составу и полноте)

Однажды хозяева вспомнили о какой-то годовщине, которую надо отметить, и он увидел, как ожило, помолодев и зарумянившись, вечно грустное лицо хозяйки, и невольно представил, сколь весело бывало в этом доме в прежние времена, и нем шевельнулось мгновенное живое сожаление, что он не попал сюда раньше (В. Улин. Триста лет).

Практическое занятие 7.

Тема: Бессоюзное сложное предложение.

Выполните задания.

Сделать разбор предложения:

Было безветренно, тепло, как только может быть тепло в декабре, когда прошедший еще ночью снег продолжал устилать, разумеется, уже не первую порошею землю, и от медленно и густо падавших снежинок, от низко нависшего над головою, отяжелевшего темного неба, от вида будто сгрудившихся домов и спешащих по улицам машин, наконец, от людской толчеи, которая, чем ближе я подходил к вокзалу, тоже торопясь, чтобы успеть на очередной отходивший на Антипику пригородный поезд, тем становилась заметнее, создавалось впечатление сумрачного зимнего вечера, хотя было всего около двенадцати дня.

Практическое занятие 8.

Тема: Бессоюзное сложное предложение.

Выполните задания.

1. Установите, какими предложениями, простыми или сложными, являются данные примеры. Укажите типы СП (ССП, СПП, БСП), выделите предикативные части.

- 1) Сено в этом году душистое и клев подходящий.
- 2) Тогда трудностей не замечают и даже о настоящем большом подвиге говорят как о деле обычном.
- 3) Умер от болезни отец, а мать после него – от горя.
- 4) Давайте помечтаем... например, о той жизни, какая будет после нас, лет через двести-триста.
- 5) Честь по чести распрощался, на часы взглянул: идут. (Твард.)
- 6) Кое-где Дунай служит границей, но он служит и дорогой людям друг к другу.
- 7) Звенело железо, за бугром ухали взрывы, натужно рычали самосвалы на дороге.
- 8) Когда-то и там стояла тишина и снег был таким же белым.
- 9) Сейчас, как рассказывали, должен быть бревенчатый мостик, а потом уже домик.
- 10) И основная мысль, пожалуй, близка к правде, хотя можно было бы спорить без конца.

2. Выпишите из художественных текстов не менее десяти БСП с пояснительными и обусловленными отношениями.

Практическое занятие 9.

Тема: Бессоюзное сложное предложение.

Выполните задания.

Переписать сложные предложения, выделить предикативные части, построить схему сложного предложения. Каждое простое предложение охарактеризовать по составу и по полноте.

1. Человек, привыкший надеяться на себя, привыкший осуществлять сегодня то, что задумано было вчера, начинает смотреть с явным пренебрежением на тех, кто, мечтая о полезной деятельности, не умеет шевельнуть пальцем, чтобы хоть сколько-нибудь улучшить свое собственное положение.

2. Упаковка вещей была закончена в двенадцать часов, после чего мой друг сел на большую корзину и выразил надежду, что бьющиеся предметы у нас не пострадают; на это я заметил, что если что-нибудь и разбилось, то оно уже разбилось, и эта мысль, по-видимому, всех утешила.

3. В десятом часу посетители стали расплачиваться за обед, что, конечно, не обошлось без длинных разговоров и вызова хозяина отеля, и поскольку спать было еще рано, то все актеры отправились в «Грузию», где играли на бильярде и пили пиво.

4. Трудно перечислить, чего только оратор ни говорил и каких только хвалебных слов он ни произносил, и закончил он тем, что погрозил окну кулаком, отшвырнул от себя салфетку и сказал, что оценить трагика Тигрова может только благодарное потомство.

Практическое занятие 10.

Тема: Предложения с чужой речью

Выполните задания.

1. Сборник упр. по русскому языку./Под ред. М.Л. Каленчук, Л.Л. Касаткина – М.: Академия, 2005. Упр. 658, 659..

2. Сборник упражнений по синтаксису современного русского языка: Учебно-методическое пособие / О.И. Гордеева, Л.Г. Гынгазова. - М.: Флинта: Наука, 2011. Упр. 112.

Практическое занятие 11.

Тема: Текст. Текстема. Средства межфразовой связи в тексте.

Выполните задания.

1. Сборник упр. по русскому языку./Под ред. М.Л. Каленчук, Л.Л. Касаткина – М.: Академия, 2005. Упр. 612.

2. Сборник упражнений по синтаксису современного русского языка: Учебно-методическое пособие / О.И. Гордеева, Л.Г. Гынгазова. - М.: Флинта: Наука, 2011. Упр. 85.

Практическое занятие 12.

Тема: Текст. Текстема. Средства межфразовой связи в тексте.

Выполните задания.

1. Сборник упр. по русскому языку./Под ред. М.Л. Каленчук, Л.Л. Касаткина – М.: Академия, 2005. Упр. 614.

2. Сборник упражнений по синтаксису современного русского языка: Учебно-методическое пособие / О.И. Гордеева, Л.Г. Гынгазова. - М.: Флинта: Наука, 2011. Упр. 87.

Практическое занятие 13.

Тема: Текст. Текстема. Средства межфразовой связи в тексте.

Выполните задания.

1. Сборник упр. по русскому языку./Под ред. М.Л. Каленчук, Л.Л. Касаткина – М.: Академия, 2005. Упр. 617.

2. Сборник упражнений по синтаксису современного русского языка: Учебно-методическое пособие / О.И. Гордеева, Л.Г. Гынгазова. - М.: Флинта: Наука, 2011. Упр. 88.

Практическое занятие 14.

Тема: Пунктуация. Принципы русской пунктуации. Функции знаков препинания. Выполните задания.

1. Сборник упр. по русскому языку./Под ред. М.Л. Каленчук, Л.Л. Касаткина – М.: Академия, 2005. Упр. 621, 622.

2. Сборник упражнений по синтаксису современного русского языка: Учебно-методическое пособие / О.И. Гордеева, Л.Г. Гынгазова. - М.: Флинта: Наука, 2011. Упр. 91.

3.5. Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрены

4. Фонд оценочных средств

ФОС включает оценочные средства текущего, промежуточного и послитогового контроля (Приложение 1).

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

5.1. Основная литература

1. Мандель, Б. Р. Современный русский язык: лексика, словообразование, морфология [Электронный ресурс] : Учеб. пособие / Б. Р. Мандель. - М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2013. - 374 с. - ISBN 978-5-9558-0300-5 (Вузовский учебник), 978-5-16-006528-1 (ИНФРА-М). Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/403676>

2. Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц : Учеб. для студ. высш. учеб. заведений : В 2 ч. / Под ред. Е. И. Дибровой. – М. : Академия, 2002.

3. Стариченок, В. Д. Современный русский литературный язык / Стариченок В.Д., Балуш Т.В., Горбачевич О.Е. - Мн.: Вышэйшая школа, 2012. - 591 с.: ISBN 978-985-06-2138-2 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/508568>

5.2. Дополнительная литература

1. Гордеева, О. И. Сборник упражнений по синтаксису современного русского языка: Учебно-методическое пособие / О.И. Гордеева, Л.Г. Гынгазова. - М.: Флинта: Наука, 2011.

2. Кустова, Г. И. Синтаксис современного русского языка [Электронный ресурс] : курс лекций / Г. И. Кустова. – М. : Флинта, 2013. – 294 с. - ISBN 978-5-9765-1559-8 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/462810>

3. Сборник упражнений по русскому языку/Под ред. М.Л. Каленчук и Л.Л. Касаткина. – М.: Академия, 2005. Упр. 561 (письм.)

4. Федосюк, М. Ю. Синтаксис современного русского языка: Учебное пособие / М.Ю. Федосюк. - М.: НИЦ Инфра-М, 2012. - 245 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). (переплет) ISBN 978-5-16-004872-7 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/303968>

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», профессиональных баз данных и информационных

справочных систем, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

6.1 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. <https://online.spbu.ru/audiolekcii/#>
2. <http://gramota.ru/>
3. <https://gufo.me/dict/ozhegov>
4. <http://www.slovorod.ru/der-tikhonov/>

6.2. Перечень необходимых профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU Полнотекстовая, реферативная база данных. Режим доступа <https://elibrary.ru/defaultx.asp>

Национальная электронная библиотека (НЭБ). Полнотекстовая база данных Режим доступа <http://xn--90ax2c.xn--p1ai/>

Межвузовская электронная библиотека. Режим доступа <https://icdlib.nspu.ru/>

Доступ к электронным ресурсам издательства SpringerNature. Режим доступа <https://www.springer.com/gp/>

ФГБУ «Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина». Режим доступа <https://www.prlib.ru/>

7. Методические указания и учебно-методическое обеспечение для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина реализуется в соответствии с указаниями «Методические рекомендации по организации образовательного процесса при освоении дисциплины», размещенными в ЭИОС института (eios.ggpi.org).

Методические рекомендации для работы с инвалидами и лицами с ОВЗ размещены в ЭИОС института (eios.ggpi.org).

8. Материально-техническая база, программное обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебный корпус 3, аудитории(я) 210.

Полный перечень материально-технической базы и программного обеспечения размещены в ЭИОС института (eios.ggpi.org).

Современный русский язык / 3	10	18	5	1. Контроль посещаемости лекций	10	+ 1 балл за дополнение; + 3 балла за подготовку дополнительного дидактического материала	- 1 балл за не-посещение акад. часа - 3 балла за невыполнение в установленные сроки	Допуск до зачета – 44 балла «автомат» при зачете - 66 баллов
				2. Контроль посещаемости семинарских занятий	18			
				3. Работа на семинарских занятиях	27			
				4. Работа на КСР	20			
				<u>Контрольные мероприятия</u>				
1. контрольная работа	5							
2. тест	5							
3. диктант	3							
<u>Компенсационные мероприятия</u>								
1. Письменный реферат по темам практических занятий	5							
ИТОГО					88 (без компенсации)			

**Рейтинг-план оценки успеваемости студентов,
обучающихся по направлению «Педагогическое образование»**

Дисциплина/преподаватель/семестры	Объем аудиторной работы			Виды текущей аттестационной аудиторной и внеаудиторной работы	Максимальное (норматив) количество баллов	Поощрение	Штрафы	Итоговая форма отчета (мин. балл)
	лк	сем	КСР					
Современный русский язык / 4	16	28	10	1. Контроль посещаемости лекций	16	+ 1 балл за дополнение; + 3 балла за подготовку дополнительного дидактического материала	- 1 балл за не-посещение акад. часа - 3 балла за невыполнение в установленные сроки	Допуск до зачета – 62 балла «автомат» при экзамене - «отлично» - 111 баллов; «хорошо» - 87 баллов
				2. Контроль посещаемости семинарских занятий	28			
				3. Работа на семинарских занятиях	42			
				4. Работа на КСР	25			
				<u>Контрольные мероприятия</u>				
1. контрольная работа	5							
2. тест	5							
3. диктант	3							
<u>Компенсационные мероприятия</u>								
1. Письменный реферат по темам практических занятий	5							
ИТОГО					124 (без компенсации)			

**Рейтинг-план оценки успеваемости студентов,
обучающихся по направлению «Педагогическое образование»**

Дисциплина/преподаватель/семестры	Объем аудиторной работы			Виды текущей аттестационной аудиторной и внеаудиторной работы	Максимальное (норматив) количество баллов	Поощрение	Штрафы	Итоговая форма отчета (мин. балл)
	лк	сем	КСР					
Современный русский язык / 5	26	46	18	1. Контроль посещаемости лекций 2. Контроль посещаемости семинарских занятий 3. Работа на семинарских занятиях 4. Работа на КСР <u>Контрольные мероприятия</u> 1. контрольная работа 2. тест 3. диктант <u>Компенсационные мероприятия</u> 1. Письменный реферат по темам практических занятий	26 46 69 45 10 5 3 5	+ 1 балл за дополнения; + 3 балла за подготовку дополнительного дидактического материала	- 1 балл за не-посещение акад. часа - 3 балла за невыполнение в установленные сроки	Допуск до зачета – 102 балла «автомат» при зачете - 153 балла
ИТОГО					204 (без компенсации)			

**Рейтинг-план оценки успеваемости студентов,
обучающихся по направлению «Педагогическое образование»**

Дисциплина/преподаватель/семестры	Объем аудиторной работы			Виды текущей аттестационной аудиторной и внеаудиторной работы	Максимальное (норматив) количество баллов	Поощрение	Штрафы	Итоговая форма отчета (мин. балл)
	лк	сем	КСР					
Современный русский язык / 6	20	38	14	1. Контроль посещаемости лекций 2. Контроль посещаемости семинарских занятий 3. Работа на семинарских занятиях 4. Работа на КСР <u>Контрольные мероприятия</u>	20 38 57 35	+ 1 балл за дополнения; + 3 балла за подготовку дополнительного дидактического	- 1 балл за не-посещение акад. часа - 3 балла за невыполнение в	Допуск до зачета – 82 балла «автомат» при зачете - 122 балла

				1. контрольная работа 2. тест 3. диктант <u>Компенсационные мероприятия</u> 1.Письменный реферат по темам практических занятий	5 5 3 5	ого материала	установленные сроки	
ИТОГО					163 (без компенсации)			

**Рейтинг-план оценки успеваемости студентов,
обучающихся по направлению «Педагогическое образование»**

Дисциплина/преподаватель/семестры	Объем аудиторной работы			Виды текущей аттестационной аудиторной и внеаудиторной работы	Максимальное (норматив) количество баллов	Поощрение	Штрафы	Итоговая форма отчета (мин. балл)
	лк	сем	КСР					
Современный русский язык / 7	16	28	10	1. Контроль посещаемости лекций 2. Контроль посещаемости семинарских занятий 3. Работа на семинарских занятиях 4.Работа на КСР <u>Контрольные мероприятия</u> 1. контрольная работа 2. тест 3. диктант <u>Компенсационные мероприятия</u> 1.Письменный реферат по темам практических занятий	16 28 42 25 5 5 3 5	+ 1 балл за дополнения; + 3 балла за подготовку дополнительного дидактического материала	- 1 балл за не-посещение акад. часа - 3 балла за невыполнение в установленные сроки	Допуск до зачета – 62 балла «автомат» при экзамене - «отлично» - 111 баллов; «хорошо» - 87 баллов
ИТОГО					124 (без компенсации)			

**Рейтинг-план оценки успеваемости студентов,
обучающихся по направлению «Педагогическое образование»**

Дисциплина/преподаватель/семестры	Объем аудиторной работы	Виды текущей аттестационной аудиторной и внеаудиторной работы	Максимальное (норматив)	Поощрение	Штрафы	Итоговая форма отчета (мин. балл)
-----------------------------------	-------------------------	---	-------------------------	-----------	--------	-----------------------------------

	лк	сем	КСР) количество баллов			
Современный русский язык / 8	16	28	10	1. Контроль посещаемости лекций 2. Контроль посещаемости семинарских занятий 3. Работа на семинарских занятиях 4. Работа на КСР <u>Контрольные мероприятия</u> 1. контрольная работа 2. тест 3. диктант <u>Компенсационные мероприятия</u> 1. Письменный реферат по темам практических занятий	16 28 42 25 5 5 3 5	+ 1 балл за дополнения; + 3 балла за подготовку дополнитель ного дидактическ ого материала	- 1 балл за не- посещение акад. часа - 3 балла за невыполнен ие в установленн ые сроки	Допуск до зачета – 62 балла «автомат» при экзамене - «отлично» - 111 баллов; «хорошо» - 87 баллов
ИТОГО					124 (без компенсации)			

Лист регистрации изменений и дополнений к РПД
(фиксируются изменения и дополнения перед началом учебного года,
при необходимости внесения изменений на следующий год –
оформляется новый лист изменений)

№ п.п.	Содержание изменения	Дата, номер протокола заседания кафедры. Подпись заведующего кафедрой	Дата, номер протокола заседания совета факультета. Подпись декана факультета
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			