

Примерные вопросы для экзамена

1. Дать характеристику досугового времени и рекомендации по организации досуга младшего школьника.
1. Сравнить компоненты досуга.
3. Субъекты и объекты досуга, условия проведения досуговых мероприятий.
4. Показать как технологии досуговой деятельности используются при организации досуга.
5. Формы и методы обучения в организации досуга младших школьников.
6. Отличие методических особенностей обучения в объединениях туристическо-краеведческой направленности от обучения в объединениях искусства.
7. Отличие методики обучения в кружках начального технического моделирования от обучения в спортивных секциях.
8. Отличие методических особенностей обучения в объединениях искусства от обучения в волонтерских объединениях.
9. Как в нормативных документах в дополнительном образовании детей отражена досуговая деятельность.
10. Отражение в учебной программе детского объединения отражены целей обучения в виде универсальных учебных действий.
11. Требования к написанию технологической карты занятия детского творческого объединения.
13. Особенности (отличие) преподавания предметов спортивно-оздоровительного направления от преподавания кружков другой направленности.
14. Отличия преподавания занятий по направлению искусства от занятий технического моделирования.
15. Возможности дополнительного образования в реализации досуга детей.
16. Взаимосвязь социальных и психологических особенностей досуговой деятельности.
17. Характеристика экскурсии с позиции досуговой деятельности и организационно-педагогической деятельности.
18. Методика обучения по программам эколого-биологического направления для начальной школы..
19. Характеристика основного направления деятельности станции юных натуралистов для младших школьников.
20. Методика обучения по программам социальной адаптации и профессиональной ориентации.
21. Роль детско-юношеских общественных организаций в проведении досуга..
22. Взаимосвязь проектной деятельности и досуговой деятельности.
23. Компоненты досуга в дополнительном образовании детей..
24. Применение технологий досуга в работе фотостудии.
25. Методика проведения фотомарафона, печи-кучи, сетевого взаимодействия с фотоконтентом.
26. Общая характеристика работы досуговых учреждений в городе Глазове.
27. Методика организации научной конференции в учреждениях ДО.
28. Подготовка студентов к организации досуговой деятельности детей в Центре досуга и творчества Глазовского государственного педагогического института.